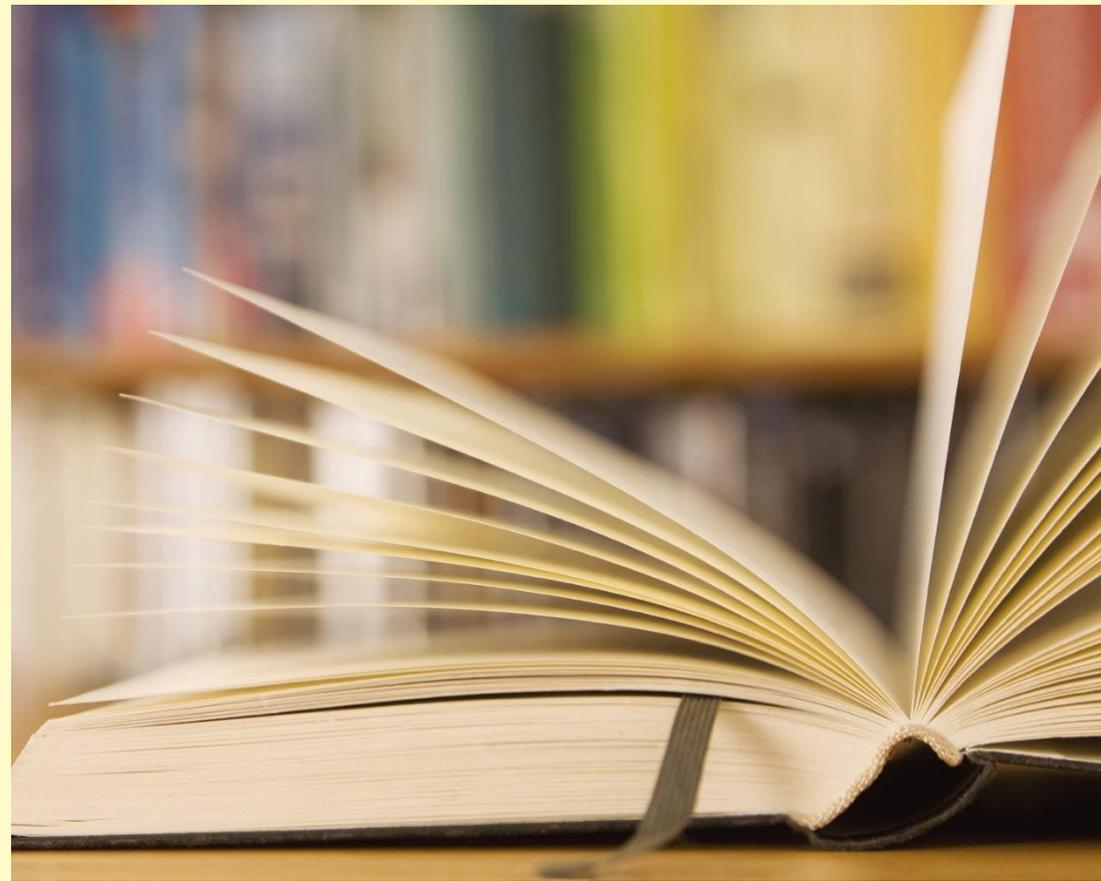


109學年第一學期
第二群組1月份教務會議

北安國中 陳玫良校長



教育會考命題方向
及非考科之素養評量



12年國教課綱的願景

根據國際學生成就評量計畫（PISA）針對15歲學生數學學習的評比與調查，**臺灣學生**具有下列特徵：

- ✓學習成就表現名列世界前茅。
- ✓不知道所學的概念或能力對自己未來的學業或職業有什麼幫助。
- ✓無法從學習中獲得相對應的快樂。

12年國教課綱的「核心素養」：

- ✓一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與**態度**。
- ✓強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，即**實踐力行**。

教育會考怎麼考？

目前教育會考的試題包含**學科基本概念題**與**生活情境題**。

理解各領域的知識與概念屬於基本素養，所以**111年教育會考**還是會保留學科基本概念題。

生活情境題評量學生帶著走的能力，已可呼應**12年國教課綱生活實踐**的理念。未來試題會盡可能以「**接近真實世界會問的問題**」來設計。

不會刻意增加生活情境題的題數，但會努力提升試題品質。

「**情意態度**」與「**行為習慣**」也是核心素養的一部分，但難以在教育會考中用紙筆評量，應由教師**落實於課堂教學過程之中**。

→ 以**最小變動**為原則規劃**111年教育會考**。

106年數學教育會考的生活情境題

今有甲、乙、丙三名候選人參與某村村長選舉，共發出**1800**張選票，得票數最高者為當選人，且廢票不計入任何一位候選人之得票數內。全村設有四個投開票所，目前第一、第二、第三投開票所已開完所有選票，剩下第四投開票所尚未開票，結果如表(一)所示：

表(一)

投開票所	候選人			廢票	合計
	甲	乙	丙		
一	200	211	147	12	570
二	286	85	244	15	630
三	97	41	205	7	350
四					250

(單位：票)

請回答下列問題：

- (1)請分別寫出目前甲、乙、丙三名候選人的得票數。
- (2)承(1)，請分別判斷甲、乙兩名候選人是否還有機會當選村長，並詳細解釋或完整寫出你的解題過程。

教育會考怎麼考？

採紙筆測驗。

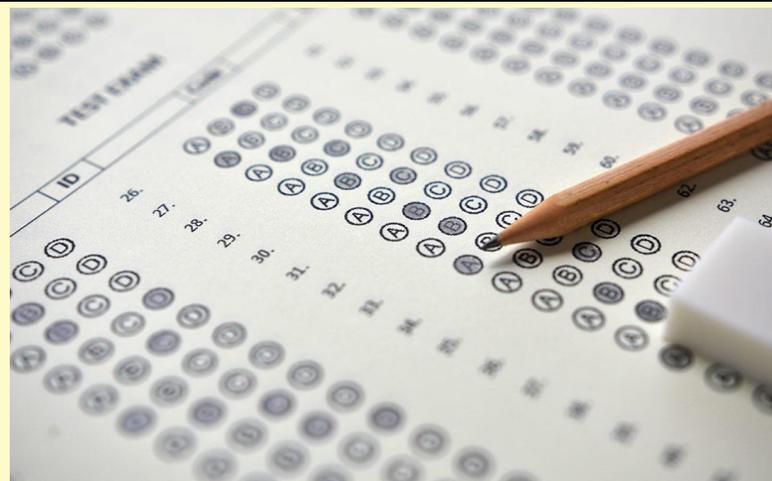
選擇題為主，非選擇題為輔。

考綱不考本。

與現有試題形式差異不大，包含學科基本概念題與生活情境題。

強化「生活情境題」的生活情境與學術探究情境設計。

調降試題本題數，題本難度維持難易適中。



教育會考怎麼考？

／試題選用的素材多元化：

- ✓內容的多元：適度選用生活化、跨領域或融入12年國教課綱所列議題之相關素材。
- ✓形式的多元：文字訊息為主，統計表格、圖像資訊為輔。

／評量所關注的能力包括：

- ✓掌握基本知識、概念的能力：維持一定比例的基本試題。
- ✓統整應用的能力：引導學生重視跨章節、跨科別、跨領域的學習。
- ✓科學探究的能力：引導學生重視學習過程中的實驗與實察。

／透過評量反映實用性學習。

教育會考怎麼考？

透過評量反映實用性學習

✓任務導向的寫作測驗試題

請先閱讀以下文字，並依照寫作要求，完成一篇首尾俱足、結構完整的作文。

校方考慮本次段考將採「榮譽考試」制度，也就是說：考試過程中都沒有監考老師。有人大表贊同，認為這將有助於提升學生的道德感；反對者則認為，失去老師監督將使作弊風氣更加猖獗，影響考試的公平性；有人因此建議應增加防弊機制，例如：匿名檢舉、連坐處罰等等；也有人認為，任何所謂的防弊機制，都會破壞學校和學生之間的信任關係，使得榮譽考試制度變得毫無意義……。

你認為呢？

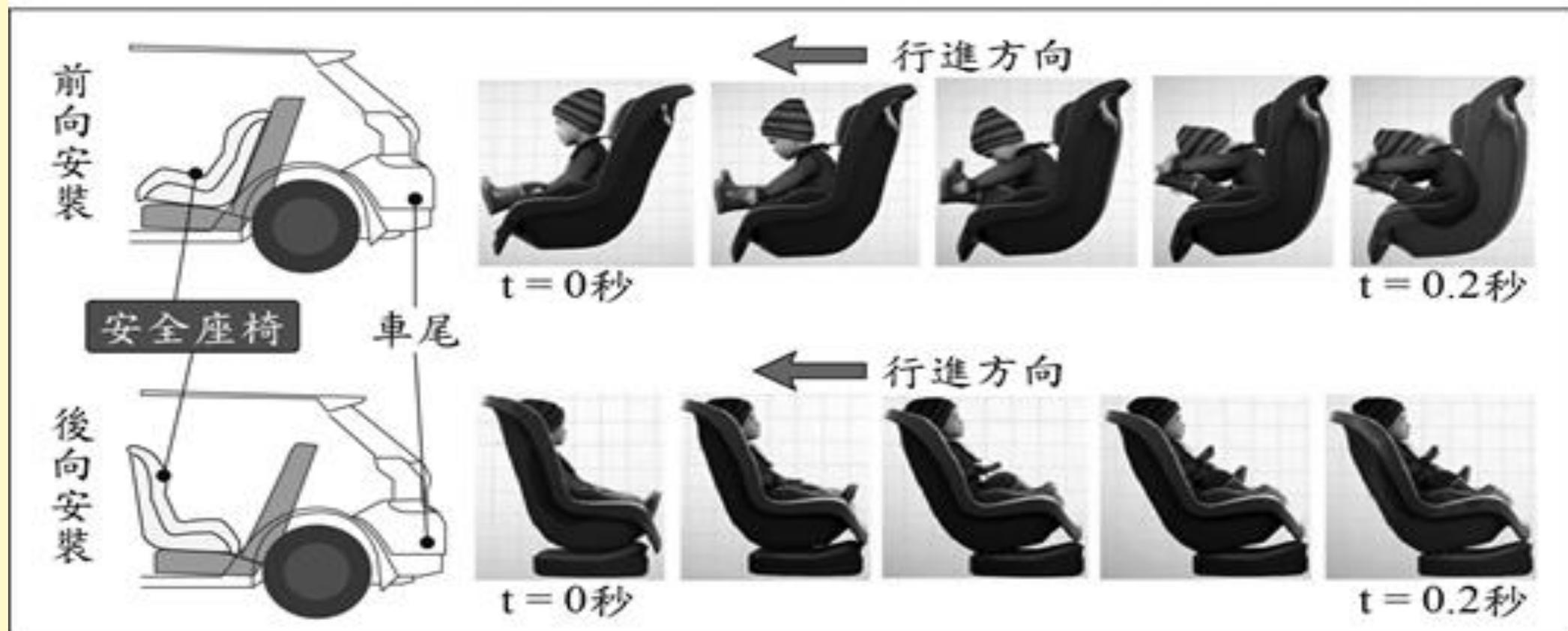
現在，校長打算廣徵同學意見，並做出決策。

請寫一封信給校長，陳述你對此事的想法、意見，並提出你的建議。

教育會考怎麼考？

結合12年國教課綱安全教育議題引導學生進行科學探究

- ✓ 利用安全座椅不同安裝方式的模擬測試，引導學生連結課堂所學，推論不同安裝方式有不同實驗結果的原因，並探究模擬測試的目的。



課堂上的教學與評量

語文領域(國語文)

觀看影片：公共電視節目〈主題之夜——你在浪費食物嗎〉6分鐘剪輯版本

1. 主題：如何避免食物的浪費。
2. 時間：90秒。
3. 說明：

聆賞完錄音與影片後，請以「如何避免食物的浪費」為主題，談談自己的經驗、感受或想法。可從「浪費食物的經驗」、「避免浪費食物的方法」或是「影片觀後的啟示」……等方面思考。

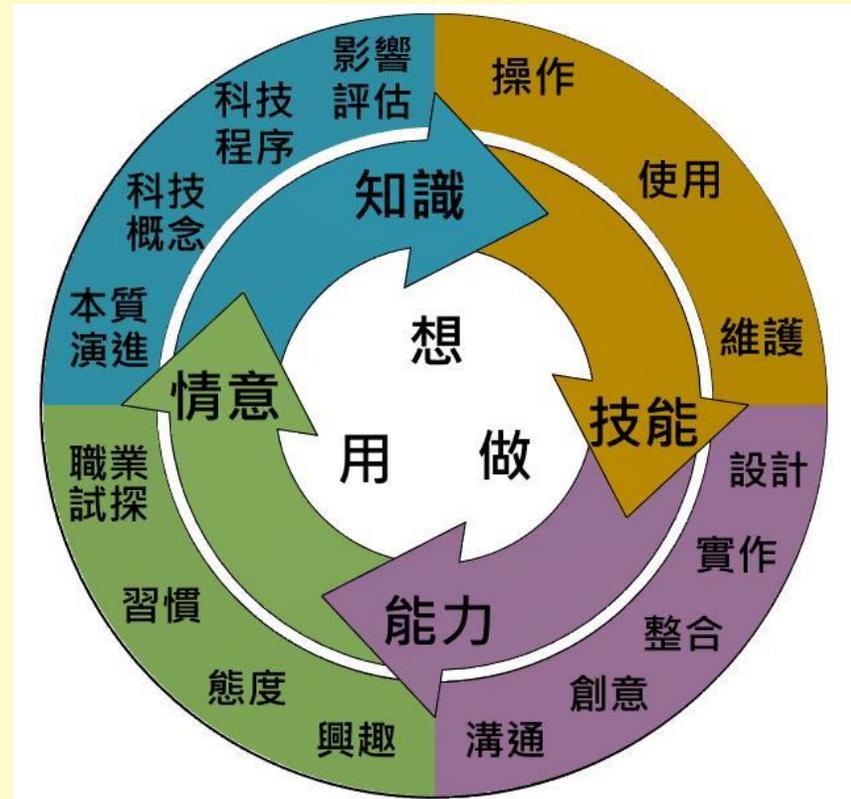




非會考科目的評量—生活科技為例

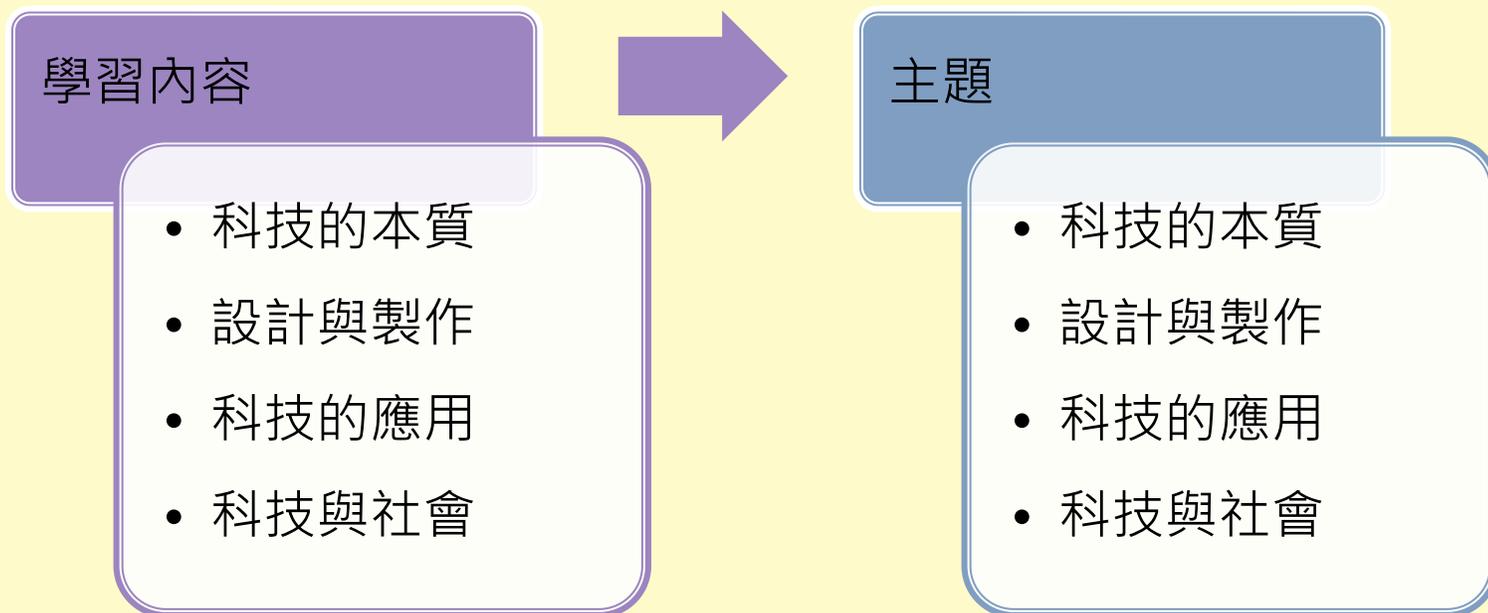
生活科技課程的理念

- 生活科技課程重視：設計、實作、應用、與科際知識的整合。因此，其核心價值包含：
 - 培養學生動手「做」的能力。
 - 使「用」科技產品的能力。
 - 分析、設計、及批判思考等「想」的能力。



生活科技科-內容標準（12年國教）

- 本評量標準，主要先針對課程綱要「**核心素養指標**」及**學習重點**中的「**學習表現**」、「**學習內容**」進行解析，製作出評量標準的「**評量向度**」。
- 主要依據課程綱要學習重點之學習內容，作為內容標準主題，共有4項主題。



素養導向評量案例

- 以生活情境帶入課程，連結學生經驗
學校要辦園遊會，同學想用遊戲的方式進行班級的经营，透過九宮格的遊戲來進行行銷。因此，請同學思考，如何可以完成九宮格遊戲的製作，在校慶時得以好好營運，並獲得利潤？

素養導向評量案例：九宮格-核心素養指標(國中7年級-機構結構)

- 科-J-A2 具備理解情境與獨立思考的能力，並運用適當科技工具與策略處理，以解決並處理生活問題與生命議題。
- 科-J-A3 具備善用科技資源以擬定與有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。
- 科-J-B1 具備運用各種科技符號與運算思維表達與溝通的素養，並理解日常生活中科技與運算的基本概念，應用於日常生活。
- 科-J-C2 具備利用科技與群體進行溝通協調及團隊合作，以完成科技作品之能力。



素養導向評量案例：九宮格-核心素養指標(國中7年級-機構結構)



©作品取自倪惠玉教師部落格(101年學生作品)

引起動機

- 九宮格遊戲—校慶經營獲得利潤

發展活動

- 從製作中理解原理原則(動手實作、合作學習、科技態度、創新)

學習表現(行)、學習內容(知)

綜合活動

- 競賽：檢測產品功能
- 實際使用：校慶使用

情境化脈絡化

A2

- 整合知識、技能及態度

B1. C2.
A3

- 學習歷程方法及策略

A3

- 實踐力行的表現

內容標準		表現標準				
主題		優秀 (A)	良好 (B)	基礎 (C)	不足 (D)	落後 (E)
設計與製作		設計作品時，能使用適當的傳遞媒介，完整且有效的表達創意與構想。	設計作品時，能使用適當的傳遞媒介，表達構想。	設計作品時，能繪製設計圖。	設計作品時，僅能繪製部分設計圖。	未達D級
		對材料進行加工運用時，能呈現良好的製作技巧，並能精進改良。	對材料進行加工運用時，能呈現良好的製作技巧。	對材料進行加工運用時，能依據設計與製作程序製作完整的作品	對材料進行加工運用時，僅能製作作品的部分結構或功能。	
		能與組員溝通協調以建立共識，並依分工執行任務且能維持團隊合作。	能與組員溝通協調以建立共識，並依分工執行任務。	能與組員溝通協調以建立工作分配。	僅能與部分組員溝通協調。	
本評量活動評分指引	設計構想與草圖的創意表現	繪製出兩個以上完整的草圖，並表達多種設計的重點，且與老師所提供的範例不同。	繪製出兩個完整的草圖，並寫出各種設計的重點。	繪製出一個草圖，並簡單寫出設計構想。	繪製出一個草圖或有寫出設計構想。	未提出設計構想或難以識別。
	活動紀錄	1. 能詳實繪製及說明作品的各項機構。 2.能搭配材料與零件詳實記錄作品的製作步驟，且有明確地說明組裝步驟。	1.能繪製及說明作品的各項機構。 2.能詳實記錄作品的製作步驟。	1.能繪製或說明作品的各項機構。 2.能簡單記錄作品的製作步驟。	1.能部分繪製或說明作品的各項機構。 2.能部分記錄作品的製作步驟。	1.未繪製或說明作品的各項機構。 2.未記錄作品的製作步驟或記錄的非常不完整。
	作品結構與功能	作品結構完整，具備多元調控、刻度化的發射功能。	作品結構完整，具備一種調控、刻度化的發射功能。	作品結構完整且可進行測試。	作品結構不完整或無法進行測試。	未製作作品。
	成品製作技巧與整體外觀	符合以下檢核表中全部的描述。	符合以下檢核表中三項描述	符合以下檢核表中兩項描述。	符合以下檢核表中一項描述。	不符合以下檢核表中的描述。
	功能檢測	成品發射與調控功能卓越，以優異的表現達成任務，並記錄評估改進過程。(50分以上)	成品發射與調控功能良好。(45~35分)	成品發射與調控功能表現平凡。(30~20分)	成品僅具備發射功能(未達20分)	成品不具發射功能。
	溝通合作	能與組員溝通協調以建立共識，並依分工執行任務且能維持團隊合作	能與組員溝通協調以建立共識，並依分工執行任務。	能與組員溝通協調以建立工作分配。	僅能與部分組員溝通協調。	未能進行溝通合作。

- 以情境導向的實作活動為素養導向評量的主體，而並非僅侷限在書面的紙筆測驗（如心測中心）
- 以實作活動為主體時，除了關切技能的表現外，也須同時關照知識、態度以及能力的評量
- 態度的評量除了設計類似PISA的自我檢核表之外，針對工作習慣、工作態度等方面的表現，建議也須設計完善的評量規準（Rubric）

科技領域素養導向評量的建議-2/2

- 無論是何種標準本位的評量，核心理念皆應著重在以學生為主體，**協助學生學習與成長**
- 建議科技領域的素養導向評量，宜確實根據科技領域重視**實作活動的特性**，配合科技領域課程綱要，設計出能夠掌握學習表現的評量工具，方能有助於學生學習與成長。



第一階段 報告完畢

第二階段歡迎

北安教師會長

李宜真 老師

109學年第二群組1月份 教務會議

- 講題：素養評量實例分享
- 講師：臺北市北安國中歷史科

李宜真 老師

歷史人物追追追 以雍正禁教為例

簡報內容提供者：
中和國中教師李金鳳

- 請選擇一位你有興趣的歷史人物，及一件他在歷史上的重要事蹟進行探究。
- 請針對這位歷史人物做這件重要事蹟的「原因」，或這件重要事蹟「成敗的關鍵因素」進行分析。

歷史科探究實作的步驟

探究動機說明

步驟 1

資料蒐集前的規劃

步驟 2

資料蒐集結果整理

步驟 3

資料評估與選用

步驟 4

步驟1. 探究動機說明-1

- 我想探究人物的名稱：
- 該人物所處的時代：
- 我想探究這位人物哪件事蹟
- 為什麼會想要探究該人物的這件事蹟？
- 探究的方向：原因/成敗關鍵

步驟1. 探究動機說明-2

步驟1. 探究動機說明：

我想探究人物的名稱。

清世宗雍正帝
愛新覺羅胤禛

該人物所處的時代。

清

我想探究這位人物
哪件事蹟。

雍正禁教（清世宗嚴禁天主教）

你為什麼會想要探究該人物的這件事蹟？
（請具體說明該人物的作為以及他所處的時代，如何引起你的興趣或好奇？）

我想知道究竟雍正皇帝是否只因為傳教士涉及宮廷政爭而禁天主教？

如果雍正只因傳教士涉及政爭而嚴厲禁教，為何郎世寧等耶穌會士仍能繼續留在北京為清廷效力？

探究的方向。

- 為什麼做這件重要事蹟的原因。
- 這件重要事蹟成敗的關鍵因素。
- 其他：_____

步驟2.資料蒐集前的規劃-1

- 資料種類：

(A) 專題文章

(B) 學者著作

(C) 傳記

(D) 日記/回憶錄

(E) 年表/年譜

(F) 百科全書

(G) 古代史書

(H) 新聞媒體訪談報導

(I) 其他：_____

步驟2.資料蒐集前的規劃-2

- 蒐集管道：

(A) 專題文章：故宮月刊、網路文章

(B) 學者著作：莊吉發教授文章...

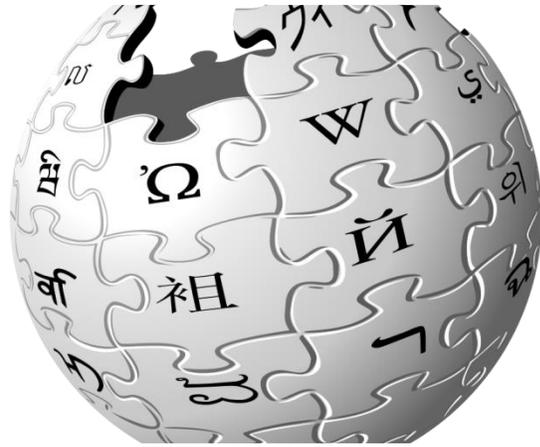
(F) 百科全書：維基、百度

(G) 古代史書：實錄、硃批奏摺...

(I) 其他：故宮相關展覽、問教授...

從哪找資料？-1

—常見的網路百科全書



維基百科



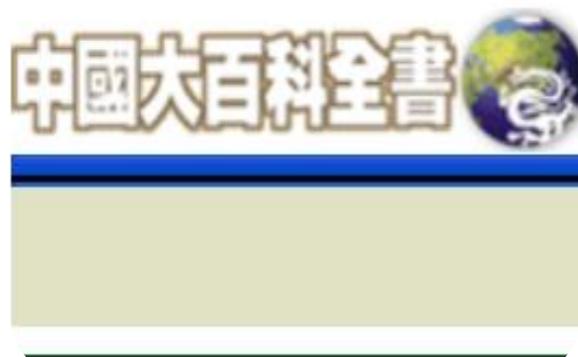
百度百科

從哪找資料？(2)

一學術及教育團體製作的網路百科全書



中華百科全書



中國大百科智慧藏



尋求歷史座標點



教育大市集

從哪找資料？-3

一如何找到相關書籍



從購書網站來選書

- 博客來
- 讀冊
- 灰熊愛讀書



到圖書館去借書

- 學校圖書館
- 地方圖書館
- 公共電子書

從哪找資料？-4

一如何確定哪本書是你要的？

作者簡介

張學良口述
唐德剛撰寫



一、看作者

唐德剛，一九二〇年生，安徽省合肥縣人。國立中央大學（重慶）歷史系學士，美國哥倫比亞大學（紐約）碩士、博士。曾先後任職於安徽省立安徽學院、哥倫比亞大學、紐約市立大學，長期從事歷史研究與教學工作，並對口述歷史的發展貢獻良多。著有《李宗仁回憶錄》（中英文版）、《顧維鈞回憶錄》（英文原著，紐約時報系發行，大陸有中譯本）、《胡適口述自傳》（中英文版）、《胡適雜憶》（中文版，英文版現正整理中）、《中美外交史1844-60》（英文版，華盛頓大學出版）、《中美外交百年史1784-1911》（中英文版）、《晚清七十年》和《袁氏當國》（遺流）等書，另以中英文分別出版包括歷史、政論、文藝小說多種及詩歌、雜文數百篇。

內容簡介

●隨書附贈珍貴「張學良原音訪談」光碟一張

回首百年中國，張學良是現代史上一個少有的是非人物。本性最適合做一個哥兒，可現實偏要壓他一肩的戎馬戰事和國恨家仇。在他名下鬧出的「瀋陽事變」，改寫了中國歷史和世界歷史，而他身為這兩件大事的主角，生前若未能交代，殊屬可惜。

本書以張學良一九九〇年自述為主體，以史學家唐德剛論張學良的數萬文字為輔。張氏的口述，隨興而談，隨意而至，流於細碎，卻趣味盎然，更往往於不經意間，透露出遍尋史書也不能得的真實；更兼唐氏的論說精闢而有洞明世事人情的味道。一邊是研究人物的「自白」，一邊是研究者的「審視」，兩相對映，使歷史變得更為真切而生動。

二、讀簡介



三、查目錄

目錄

- 張學良自述的是是非非（代序） 唐德剛
- 笑語燈前老少儒——追著張學良的歷史奧運（他序） 郭冠英

第一章 身世：大帥起自草莽〇六五

張家發跡前大帥本是草莽英雄攪會傳奇父親有雄才

第二章 年少時：將門父子情〇九五

少年聰慧本想學救人，卻變成殺人初露頭角

第三章 女人們：平生無缺憾，唯一好女人/一〇九

賢妻良母于鳳至我和趙四風流而不下流非常喜歡梁九小姐很多女朋友情色男女葉公超、顧維鈞逸事這位先生，你怎麼放縱她到這樣子？/馬君武誣我

第四章 內戰和將領們/一三九

我的帶兵之道淘氣少帥用人與待人豈能隨便給你國家的玩意兒吳佩孚：西蜀無大將，廖化為

從哪找資料？-5

—如何看到你想看的書？



地圖式查詢各區圖書館

這裡明亮安靜的氣息
讓人喜歡，雖然
小小的卻很溫馨



從哪找資料？-6

一如何看到你想看的書？

一、直接線上查詢



【B1】兒童玩具室、服務櫃台、影音區、故事劇場、親子廁所

服務櫃台	提供民眾玩具借還、登記玩具室入場、參訪、 參考諮詢等服務
兒童玩具室	學齡前兒童遊戲區、遊戲球池、親子磁鐵拼圖區、桌上遊戲區、故事劇場區、影音區、家長休憩區

二、可以親自到圖書館
請專業的圖書館員幫你找書唷！



步驟3.資料蒐集結果整理-1

- 請根據你在步驟2所規劃的蒐集方向，依照下表格式列出你所蒐集到的資料來源。
- 請注意你在步驟2列出的每一項資料種類，須包含至少1筆資料來源。

步驟3. 資料蒐集結果整理-2

步驟3. 資料蒐集結果整理：

請根據你在步驟2所規劃的蒐集方向，依照下表格式列出你所蒐集到的資料來源。

請注意你在步驟2列出的每一項資料種類，須包含至少1筆資料來源。

資料編號	資料種類	該筆資料的蒐集管道	資料提供者 (書籍或文章的作者)	資料提供者的職業	資料名稱 (書名、文章篇名或辭條名)
甲 (範例)	F	<u>維基百科</u>	不詳		(例如：武則天)
乙					
丙					
丁					

步驟3. 資料蒐集結果整理-3

源。請注意你在步驟2列出的每一項資料種類，須包含至少1筆資料來源。

資料編號	資料種類	該筆資料的蒐集管道	資料提供者 (書籍或文章的作者)	資料提供者的職業	資料名稱 (書名、文章篇名或辭條名)
甲 (範例)	F	維基百科	不詳	不詳	清世宗雍正帝
乙	F	教育大市集	李宜真(師大歷史文化學習網內容團隊)	國中歷史教師	雍正禁教
丙	B	台大圖書館	吳伯姪	大學教授	康雍乾三帝与西学东渐
丁	A	網路	向敬之	不詳	雍正在中國穿西服戴假髮「破天荒」，但嚴旨禁教影響乾隆閉關鎖國
戊	A	網路	陳莉婷	師大歷史研究所碩士	從容教到禁教：清朝政府對天主教政策的轉變(1644-1820)
己	G	台大圖書館	覺羅滿保	閩浙總督	閩浙總督滿保等奏報西洋人于福安縣傳教惑眾等情折



步驟4.資料評估與選用-1

- 請從你在步驟3所蒐集到的多筆資料來源中，根據資料來源的「可靠性」以及「適切性」，選出兩筆來做為你接下來進行問題探究的主要參考資料，並依照下表格式說明你選擇這兩筆資料的原因。

步驟4.資料評估與選用-2

「適切性」，選出兩筆來做為你接下來進行問題探究的主要參考資料，並依照下表格式說明你選擇這兩筆資料的原因。

我的選擇是 (請填資料編號)	這筆資料來源比起其他筆來源 在 <u>可靠性</u> 上的優點是？	這筆資料來源比起其他筆來源 在 <u>適切性</u> 上的優點是？

判別資料來源的好壞(1)－可靠度

我能知道是誰提供的資料嗎？

- 作者是誰？是學術研究者嗎？還是媒體工作者？或者只是單純對此有興趣的人士？
- 他的職業跟經歷與我要找的資料有什麼關係？

我能知道作者為什麼要提供資料嗎？

- 是為了自己的興趣？
- 為了娛樂或者其他簡單的目的？
- 還是為了執行政府政策、計畫的推動提供資料呢？
- 還是單純只是為了自己生活上的需要提出資料？

作者提供的資料會先經過其他人審查嗎？

- 專業學者的作品在公開前，常會先受到其他具備同樣專業訓練的學者仔細的檢視與審查後，才能獲得發表與出版的機會
- 新聞媒體工作者或者作家在發表報導或文章前，常需先經過對他們作品出資者所聘用的編輯或長官檢核，以免其作品對於出資者造成毀壞名譽等負面影響。
- 網友在網路論壇、部落格等討論區或發表平台所發表的文章、言論，往往不須經由任何人的檢視，就能向大眾公開。

判別資料來源的好壞(2)－ 如何懷疑資料來源的可靠度

沒有標示資料的提供者或撰寫者

- →沒有人會對資料真實性負責

作者的學經歷無法保證其作品的正確性或合理性

- →缺乏專業的訓練及經驗來確保資料是否合理或真實

作者提供的資訊或說明，不會事先經過任何人進行事實上的確認

- →作者提供的資訊可能還需要進一步的驗證。

作者提供訊息的目的是為了娛樂或發表個人感受或意見嗎？

- →作者本人如果不在乎是否要呈現事實，他所提供的資訊就會容易出現與事實不合的情況。

判別資料來源的好壞(3)－適切性

如何選擇適合本次探究活動的資料

主題相關

- 資料來源的內容，與探究主題是否相關？能夠充分回答你的問題？
- 可從網站、文章的大、小標題以及書籍的章節名稱來確認。

份量適中

- 資料來源中資訊量，是否能在本次活動期間內閱讀完畢？

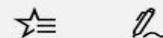
容易明白

- 資料來源的文章風格是否容易解讀？

教育大市集-雍正禁教



https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1660761



網站導覽 Web教學資源 教育電子書 教育APP 國小館 國中館 高中館 高職館



教育大市集
Education Market

Web教學資源

請輸入搜尋關鍵字...



搜尋技巧

登入

新上架資源 教案 學習單 方程式 題庫 水火箭 蝴蝶



點閱數：1408

下載數：37

點讚數：2

分享數：1

分享至：



web 雍正禁教



天主教被嚴厲禁止，始於世宗雍正元年（1723年）。歸納其原因有三：傳教士曾介入雍正與其兄弟的帝位繼承之爭；擔心民眾信奉天主教，國家命令無法貫徹；中國人被歐洲天主教國家所控制。天主教國家不斷向東方侵略，占據中國鄰近土地為殖民地，北方俄國又虎視眈眈，若讓傳教士進入中國，屆時國內騷動將無寧日，因此下令「西洋之教不必行於中國」。雍正下令除留京任職的傳教士外，其餘一律送往澳門。各地天主堂或被拆毀，或改為公廨。屢下禁令，不准民間信仰，乾隆時代取締尤烈。禁令直至道光皇帝才解除。

關鍵字：[雍正禁教](#)

授權資訊：[創用CC 姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.0 台灣](#)

作者：[李宜真 \(師大歷史文化學習網內容團隊\)](#)

提供者：[教育部歷史文化學習網 \(教育部\)](#)

資源類型：[素材](#)

延伸閱讀

◆ 天主教
基督宗教舊教派之一。西元四七六年西羅馬帝國滅亡後，基督教東西兩部對峙，羅馬主教成為西部教會領袖。一〇五四年東西正式分裂，以羅馬教皇為首的西部教會自稱公教，即天主教。其特徵為至一、至聖、至公，崇拜天主、耶和華外，尊馬利亞為聖母。天主教會是聖統制，強調信徒必須服從教會權威。也稱為「羅馬公教」、「羅馬教會」。

好站推薦



教育部 全球資訊網
Ministry of Education

步驟4.資料評估與選用-7

我的選擇是 (請填資料編號)	這筆資料來源比起其他筆來源 在 <u>可靠性</u> 上的優點是？	這筆資料來源比起其他筆來源 在 <u>適切性</u> 上的優點是？
乙 教育大市集— <u>雍正禁教</u>	<u>維基百科</u> 沒有註明作者，這篇文章標明作者是李宜真，職業是國中歷史老師，加上作者是師大歷史文化學習網內容團隊的成員。既然作者是國中歷史老師，又有師範大學歷史系師生協助，這篇文章應該是比 <u>維基百科</u> 更可靠。	<ol style="list-style-type: none"> 1.這篇文章主題就是「<u>雍正禁教</u>」，合乎我要探究的題目。 2.內容簡短，適合閱讀，而且明確說明雍正皇帝全面禁天主教的三點原因。 3.<u>維基百科</u>沒有「<u>雍正禁教</u>」的文章。
丙 康雍乾三帝与 西学东渐	作者吳伯婭是中國武漢大學歷史系教授，也是中國社會科學院的研究員，主要研究方向就是清代歷史，這本書的內容應是可信度極高。	這本書談康熙、雍正與乾隆三位皇帝，對待耶穌會士介紹的西方學問的態度與政策。內容雖然很多，但只要閱讀雍正禁教的部分即可。

評分指引-1

1. 在**步驟2**中，能根據探究人物及事蹟，列舉出2項以上適當的資料種類及適切的蒐集管道。

評分指引-2

2. 在**步驟3**中，能依照步驟2的蒐集規劃，找出2筆以上與探究人物主體相關的資料，並能正確辨認各筆資料的產生者及資料名稱。

評分指引-3

3. 在**步驟4**中，能依照教師介紹評估資料來源的「可靠性」及「適切性」方法，選出2筆可供其探究人物及事蹟參考的資料。

感謝聆聽！

敬祝 平安 如意！

簡報內容提供者：中和國中教師李金鳳

國中社會領域全球素養導向

歷史科舉例



漫話台灣漫畫

命題者：李宜真

■ 選擇題組題 □ 複選題組題 ■ 非選題組題 □ 選擇 + 非選題組題

諷刺漫畫被視為重要的民主工具，諷刺漫畫家，針對政治、經濟、風俗、社會百態與國內外各大事件等主題，以詼諧、揶揄的筆法繪製出色的諷刺漫畫，並連載於報紙上，反映時事。以下是兩幅政治漫畫，請根據漫畫內容回答問題。

漫畫一 統一拼圖

繪圖：王錦松，新加坡，1997年7月3日





漫畫二 新加坡 / 越南 / 香港 / 中國 (桌上) 政府

繪圖：夏帕特，法國，《國際先鋒論壇報》

(International Herald Tribune) ， 2003 年 4 月 10 日



資料來源

9 幅諷刺漫畫，帶你回顧歷史關鍵時刻。取自 https://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5063829&utm_source=mail&utm_medium=website_share&utm_campaign=articlepagefix



子題一

請判斷漫畫一描繪的時代背景為何？

- A. 一戰時期香港被列強控制
- B. 二戰時期共產勢力的擴張
- C. 冷戰時期毛澤東一統天下
- D. 後冷戰時期香港澳門回歸



子題二

請判斷漫畫二描繪的時代背景為何？

- A. 新加坡限制言論自由
- B. 越南排華暴動南海危機
- C. 大陸造成全球SARS 危機
- D. 香港越南禽流感蔓延流行





子題三

四位學生看到漫畫一之後，熱烈討論當時台灣的處境，請判斷誰的說法最能反映這幅漫畫想表達的意思？

- A. 小明：兩岸和談李登輝總統回應江澤民，答應採取一國兩制。
- B. 小花：1995 年大陸共軍大規模武力攻打台灣，兩岸正式開戰。
- C. 小安：台灣歷史發展出特有的認同，與香港的情況完全不同。
- D. 小君：台灣大陸兩岸一家親，應該像香港一樣回歸成為特區。



子題四

2019 年香港反送中事件，許多年輕人走上街頭表達意見爭取民主。請蒐集相關資料，然後以「諷刺漫畫」的方式表達你對反送中事件的看法。

