

前導課程第三學年

臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔		教學班級	702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	

向度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求，編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵，掌握學習重點，融入相關議題，整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡，讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。 其他：	1. 拍攝校園照片作為教材 2. 學生參與編選教材 3. 掌握學習重點，融入相關議題 4. 連結實際情境脈絡，讓學習產生意義 5. 學生參與和主動學習
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略，引導學生思考討論或實作，以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中，鼓勵學生運用或實踐。 其他：	1. 從新舊知能連結校園巡禮 2. 提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識 3. 運用小組合作學習策略，引導學生思考討論 4. 教學活動能將學習重點連結於生活中
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。 其他：	1. 校園巡禮照片作為評量工具 2. 學生認識校園 3. 評量設計能呼應本節課的學習目標
回饋與建議	1. 能構思教學 2. 學生和老師間的 (Jeme) 良好 3. 學生在課堂中表現良好，學習動機高，學習內容豐富 4. 教師對口語同級很重視，和學生互動良好 5. 學生在課堂中表現良好，學習動機高，學習內容豐富	1. 校園巡禮照片作為評量工具 2. 學生認識校園 3. 評量設計能呼應本節課的學習目標

觀課教師簽名：\_\_\_\_\_

1. 能構思教學  
2. 學生和老師間的 (Jeme) 良好  
3. 學生在課堂中表現良好，學習動機高，學習內容豐富  
4. 教師對口語同級很重視，和學生互動良好  
5. 學生在課堂中表現良好，學習動機高，學習內容豐富

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合 領域	童軍 科
授課教師	游舒閔	教學班級 702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期 第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱 校園巡禮
向度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	<p>游舒閔</p> <p>1. 教師準備: 雙語加多</p> <p>2. 提問 感覺, 回答加多, 回答加多。</p> <p>3. 教學內容: 雙語加多, ppt 英語, 地圖, 提問用英語。</p> <p>3. 進行如多次 教師考慮回答次數</p>
	其他:	4. 學生標示 S1, S2, S3
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	<p>5. 愈熟悉,愈多人搭多。</p> <p>3 號。</p> <p>S1 樹林步道</p> <p>備: 討論 討論 (2) 在 學習 第 2 次</p> <p>3 號 帶領 討論 討論 討論</p> <p>討論 討論 討論</p> <p>討論 討論 討論</p>
	其他:	備: 討論 討論
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	<p>不見 100% 討論 討論</p> <p>真實 討論 討論 討論</p>
	其他:	備: 討論 討論
回饋與建議	<p>1. 很有意義的教學活動,讓孩子們看見校園之美及特色。</p> <p>2. 融入雙語,可作為初期雙語的參考。</p> <p>3. 校園最美觀的地方,及最常被喜的地方,可設計雙語評量。</p> <p>4. 同學節日與各種活動,及現象有聯繫時,身體比平時給校長沒有評量的感。</p>	

觀課教師簽名: 游舒閔

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向 度	檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。 其他:		1. 學生參與積極,能用口語清楚表達 2. 充分結合校園風景 植物,物色讓學生覺察自己平常是否有注意到 or 看到	
	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。 其他:		1. 利用土感與校園連結,學生比較能具體列出。 2. 教師十分有耐心,聆聽同學的答策,引導並回應。 3. 利用實物(植物)看及觸摸,更有真實感 4. 練習看平面圖 → 地區	
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。 其他:		評量方式多元,口語,學習單評量,反思	
	回 饋 與 建 議			

觀課教師簽名： 宋靜宜

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向度	檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 ✓ A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。		A4- 透過五感, 結合生活經驗。 學生表現能融入課程之中, 培養學生敏銳觀察力, 學習內容逐步增進 校園改造方案的設計很有意義。	
	其他:			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 ✓ B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。		B4- 是在學校課程中實際接觸的生活內容,喚起學生的學習動機,小組可相互合作,分享彼此的討論結果。學生一開始回答聲音較小,後來比較放開自然,互動熱絡。	
	其他:			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。		C2- 多元評量互動多,促進參與。	
	其他: 視覺多, 聽覺和觸覺是依評量和學習化傾向而設計。			
回饋與建議				

觀課教師簽名: \_\_\_\_\_

李蓓琦

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔		教學班級	702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向 度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	1. 設計用五感來認識及感受校園,有取又全面。 2. 360°校園巡禮影片,讓孩子們有幾會重新看學校校園之美。		
	其他:			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	1. 藉由認識校園主題,連結學生在學校的學習經歷,生活經歷,這而有認同感,而能以身兼一份子的角度進行校園改進的提案 2. 同學主動發言,積極參與		
	其他:			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	使用觀察紀錄單,系統、掌握學生本日所學。		
	其他:			
回饋與建議	於課堂中融入英語很不簡單,感覺英文例句符合學生學習階段,老師很認真、很用心。			

觀課教師簽名： 歐正國中 李智恩

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向度	檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。		△從校園環境的認識出發。 練習 or 回憶,很生活。	
	其他：			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。		△使用幾句英文,不艱澀。 學生也能回應(同樣) △不斷提問,學生也願意回應。	
	其他：			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。		用觀察表記錄所學。 也思考深度問題。	
	其他：			
回饋與建議	△英文的部分可製英師英備或請教調整。 △校園360°影片的拍攝？			

觀課教師簽名： 誠正 / 童軍 / 符天辰

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
	其他：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 五感活動設計趣味性佳。</li> <li>• 學習表現-內容切合目標觀察校園中的環境。</li> <li>• 學習單能確實引導學生思考並紀錄校園需改進的地方。</li> </ul>		
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
	其他：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 從學生熟悉的校園景點提問,由已知出發,引起動機。</li> <li>• 學生參與度高,師生互動佳。</li> <li>• 用實體(植物)展示,加深印象。</li> <li>• 使用自身校園影片,連結生活經驗。</li> <li>• 小組認真參與討論。</li> <li>• 課程前加入雙評教學。</li> </ul>		
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
	其他：	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 口頭提問且搭配學習單紀錄</li> </ul>		
回饋與建議	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學習單地圖名稱大小</li> <li>• 課程教學符合課程學習目標。</li> </ul>			

觀課教師簽名： 黃峻巖

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔		教學班級	702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第	2 節
教學地點	童軍教室		授課單元/名稱	校園巡禮
向 度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求，編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵，掌握學習重點，融入相關議題，整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡，讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	1. 師生互動頻繁，藉由感官體驗，學生認真參與，了解校園 2. 學生認真參與，第3十隊成員都很投入。		
	其他：			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡，協助學生產生問題意識，重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略，引導學生思考討論或實作，以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中，鼓勵學生運用或實踐。	1. 藉視覺、聽覺、觸覺回想校園的脈絡，參與意願高 2. 熟悉校園，學生藉由學單及老師的帶領更能參與各項活動， 3. 整體學生秩序好，活動參與意願高		
	其他：			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	1. 有口語、高層次紙筆測驗，清楚了解學生對校園的了解 2. 掌握各種活動，讓孩子有正反應對校園環境的印象，及深刻的記憶		
	其他：			
回饋與建議	謝謝游老師用心設計活動。			

觀課教師簽名： 謝秋萍

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔		教學班級	702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室		授課單元/名稱	校園巡禮
向 度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	1. 校園中的景象,聲音成功引起學生興趣並主動回答及互相討論。		
	其他：			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	1. 引導學生觀察校園內的建物及特色,使學生能從真實情境經由思考、討論、喚醒自己觀察的能力。		
	其他：			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	4. 校園觀察紀錄單作整理及回饋,切合學習目標。		
	其他：			
回饋與建議	1. 規範明確,有紀律 2. 主動學習,反應佳 3. 符合素養導向,由真實情境展開討論。			

觀課教師簽名：

楊鈞長

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向 度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	<p style="color: blue;">部分使用英語土課,積極舉手回答,分組計分,結合實際脈絡</p>		
	其他:			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	<p style="color: blue;">與校園照片與地圖結合,除了視覺,也用其他感官感知校園,引導思考,使學生能理解更深層。</p>		
	其他:			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	<p style="color: blue;">學習單設計優良</p>		
	其他:			
回 饋 與 建 議				

觀課教師簽名：\_\_\_\_\_

黃 舒 閔

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔	教學班級	702	
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向度	檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。		校園教材具體 豐富	
	其他：			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。		切合學生校園生活 實境,互動連結	
	其他：			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。		符合	
	其他：			
回饋與建議	太優秀了!			

觀課教師簽名：

張文萍

# 臺北市立萬華國中公開授課觀課紀錄表

領域/科目	綜合	領域	童軍	科
授課教師	游舒閔		教學班級	702
日期/節次	109 年 12 月 11 日 星期		第 2 節	
教學地點	童軍教室	授課單元/名稱	校園巡禮	
向 度	檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課程設計	A-1 能參照課程綱要與學生特質訂定學習目標。 A-2 能依據學習目標與學生需求,編選適合之教材。 A-3 能理解領綱內涵,掌握學習重點,融入相關議題,整合認知、情意、技能的教學設計。 A-4 能連結實際的情境脈絡,讓學習產生意義。 A-5 學生能參與和主動學習。	循序漸進,由淺入深。 學生能夠容易進入狀況 使用五感來"標記"心目中的萬中地圖。		
	其他：			
B 教學活動	B-1 能有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 B-2 能提供真實情境脈絡,協助學生產生問題意識,重視學習歷程、方法及結果。 B-3 運用適切的教學策略,引導學生思考討論或實作,以理解或熟練學習內容。 B-4 教學活動能將學習重點連結於生活中,鼓勵學生運用或實踐。	1. 老師對於學生的提問或回答都能通時給予引導與回應。 2. 五感課程省於時間無法全部完成,老師即時調整以配合後續的課程進度並未延誤學生學習單的填寫。		
	其他：			
C 多元評量	C-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。 C-2 評量設計能呼應本節課的學習目標。	使用雙語設問,融入課堂之中		
	其他：			
回饋與建議	獲益良多			

觀課教師簽名： 李治倫