

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：陳昱佐 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓	✗	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓	.	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。		✓	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及及歌曲涵義的理解程度。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			✓	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓		

綜合回饋：

1. 師生互動良好。
2. 學生學習氣氛良好。
3. 計分可以請學生自己上課才不會太忙！
4. 教師的報告，口齒清晰，精闢有力。
5. 老師前半段的社會政策教學，其實是非常深的內容，但老師會引致他們寫下較符合他們程度的英文。
6. 寫作題有感。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師： 陳育寧 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		✓	
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

1. 一開始上課先確認學生學習單有沒有帶，讓每個學生都能夠完整參與課程，不會沒有學習單可以看跟寫。
2. 對於學生的回答，教師都給予正向積極的回饋，讓學生不會害怕回答問題，可以勇敢表達自己的想法。
3. 教師在讓同學分組回答問題加分時，會關注較少回答的組別或同學，不會讓他們一直被忽略，也增進他們回答的信心。
4. 教師運用影片成功吸引學生的注意以及引起興趣，也會針對內容再去延伸補充，也引導學生延伸思考，不會只有看完影片就結束。
5. 教師與學生互動良好，學生都非常積極認真的參與課程。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：周以哲 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00

授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文

教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box

授課地點：英語雲端教室

合作學習

教學節次：共 4 節

本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	?		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		✓	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B-1	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
B-2	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。好樣的發佈	✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

教師熱情有活力、課堂氣氛活潑
 許多問答鼓勵發言 A組特別躍躍
 本知識量豐富政策部份需要引導連結
 各組報告完、即時回饋修正、稱讚
 E組雖然少舉手，但是都有在組內討論
 影片、圖像都很有趣、貼近學生的喜好！

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：劉子菁 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 *Ambassadors in the Box*

授課地點：英語雲端教室

教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。		✓	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。		✓	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。		✓	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓			
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓			
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓			

綜合回饋：

- ①「社會政策」的議題很大，需要抓緊焦點和軸線來串連構敎學內容。雖然課程內容很豐富多元，但仍需重新組織和取捨。(15 mins 社會政策 → different food) 軸線有點失元。
- ②如果本次要聚焦 food，從文化^{而過}層次來逐步建構：食物 → 利潤 → 理念，從表層到深層，會議草稿不僅豐富，也會有深度。或可將討論次序調整為：語言 → 食物 → 文道 → 表達
- ③利用文具禮物，引導學生用英語發表，很好好設計。
- ④營造活潑熱絡的學習氣氛讓七級子程投入學習，老師活力十足。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：王國浩（林國中）觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			✓
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓	
	B-2-2 营造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

1. 運用圖片及影片呈現及介紹各類美食，分類清楚、對比明顯，並探討文化形成的原由，很有系統且有趣味！
2. 以問答方式歸納及探討新加坡相關資訊，有統整學習成效。
3. 分組介紹文化小物，介紹流暢清楚，搭配簡報及錄影分享，可展現學習成果的機會。
4. 老師適時指導個別學習內容。
(及 提供)
5. 上課氣氛活潑，學生投入，參加熱情。
6. C組同學大多三位投入積極學習，另三位亦能適時就自己能力所及回答。
7. 教學過程內容有結構，甚至跨域文化結合。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：潘文政 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。		✓	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		<input checked="" type="checkbox"/>	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	<input checked="" type="checkbox"/>		
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	<input checked="" type="checkbox"/>		
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	<input checked="" type="checkbox"/>		
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	<input checked="" type="checkbox"/>		

綜合回饋：

1. 社會領域老師在旁協助，很棒！
2. 影片有趣好笑，能引起動機。
3. 評價PPT很好，讓學生學習製作。
4. 課程生動有趣，流暢，學生注意力集中！
5. 特殊生也能融入。

表三、由觀課教師填寫

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：杜易瑄 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4. 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。		✓	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。		✓	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓	✓	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。		✓	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。		✓	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		✓	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

- 有其它領域老師在旁協助，幫助老師
- 會鼓勵未發言的小組，並給機會回答
- 感覺寫學習單(食物)的時間有點短，可以重點寫幾個，不然中段都要寫會有點累。
- 會將影片的重點再復習，並做問答練習
- 會在報告完後即時糾正(文法，拼音，朗讀)
- 節奏好像有點趕，感覺可以在慢一點
- 有~~是夠~~安排分工，讓每位同學都有自己的份內的工作

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：楊沛瀅 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。		✓	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。		✓	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		✓		
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的 <u>課堂規範</u> 。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓		
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以 <u>雲端教室分組座位搭配各組電視</u> ，有效提升小組凝聚力。	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓		

綜合回饋：

一、課堂：

1. 從理論→教學，老師充份準備→流暢、有深度。
2. 學生學習投入。(過程中、最後)、input → output
3. 運用多元教材教法、多元評量、口語溝通、連結生活與廣架。
4. 課堂管理流暢、適時個別指導。

二、課程評鑑：

1. 長時間、多樣教材、丰富、充實、跨域、跨層次
2. 多層次、符合學生學習需求 → 課程地圖。
3. 深化關鍵能力指標 → KAS。

* 從疫情時代的學生學習：既有知識的延伸、知識獲得的整合、無界限。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：方淑玲 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 *Ambassadors in the Box*

授課地點：英語雲端教室

教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	√		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	√		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	√		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。		√	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。		√	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。		✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。		✓	

綜合回饋：

1. A.B.組相對積極發言。Group E進行組內討論，但10=41分前，僅一次舉手紀錄，同一位男同學之後又回答一題。C.D兩組會每一題有同學舉手回答。
2. 學生協作部分，報告任務分配已學生能清楚各自負責任務。
3. 活動一、二超出預計的20分鐘。壓縮任務分享及總結時間。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：陳詩芳 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 *Ambassadors in the Box*

授課地點：英語雲端教室

教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。 <i>連結臺灣的生活經驗</i>	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。 <i>透過學習單有很足的問答思考。</i>			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。 <i>E組需較多關注</i>		✓	
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					

學習單 PPT

A 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	教師能即時針對評說聲音及PPT內容修正。	<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 → 考評次數5分鐘					
B 班級經營與輔導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	<input checked="" type="checkbox"/>		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	<input checked="" type="checkbox"/>		
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	<input checked="" type="checkbox"/>		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	<input checked="" type="checkbox"/>		

綜合回饋：

1. 教學內容依據目標：文化接觸，提供有關社會住宅、填海造陸、語言、食物等資料，並比較異同。
2. 寫寫的時間較少，略來不及填寫學習單(但可於課後完成)。
3. A.B.C組回答蹲罐(10分.10分.11分)，E組較不主動(5分)，→距離講台位置較遠。
4. 課程內容能接觸新加坡文化(知識)、口說發表、PPT設計(技能)、合作(態度)，非常精采且豐富。
5. 加分機制或許可透過籌碼、摸瓦磚等式，老師比較不會那麼死板。
6. 辛苦了！謝謝老師～

表三、由觀課教師填寫

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：張玉鳳 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

很精采的一堂課。教師備課很充分。課程設計符合12年國教素養導向。可以讓學生充分了解新加坡的文化、甚至可以對比臺灣的文化、生活化的課程。
 (不以學科知識、技能為限，關注學習與生活的結合適應現在及面對未來)
 謝謝

學生均能參與課堂。師生互動良好，也能積極舉手回答問題。

唐老師提問(乙組雖較不主動，但老師能注意到此狀況，主動請乙組學生回答)。老師稱：

教師教材豐富、多樣(圖片、歌曲、ppt)。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：陳淑吟 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的 <u>音樂</u> 類型引起動機。 ?	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各 <u>歌曲</u> 背後意涵。 ?		✓	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。		✓	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。		✓	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		.	✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			✓	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用 <u>小組加分機制</u> 提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓		

綜合回饋：

1. 分組合作學習，增加學習動機
2. 學生有困難時，給予提示，Tamil. 即時回饋 scaffolding
3. 鼓勵學生用英文回答。
4. E組回答學生較少，可以多走到後面
老師加分很忙，可以找小幫手
5. 學生發言熱烈，老師鼓勵學生回答。
6. 建議多一點英文解釋
7. 環境很好，有多個螢幕，擇一使用螢幕
8. 學生發言發表順暢，有些發音可再糾正，老師有給予回饋

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：陳淑芬 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 *Ambassadors in the Box*

授課地點：英語雲端教室

教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓	

綜合回饋：

- △ 有效提問、回答，復習所學
- △ 學生可以中文、英文回答，good，鼓勵學生發言
- △ 以圖片讓學生進行猜食物運動，引起學習動機
- △ 以提問、影片介紹 Singlish 語
- △ 影片播放後，老師能整理影片重點
- △ 影片播放後，上課中完成影片，有做完任務
- △ 分組報告，上課中完成影片，有做完任務
- △ 報告內容具體、有條理，
- △ 報告內容具體、有條理，可藉此修正錯誤
- △ 在錄製影片前，可先練習，可藉此修正錯誤
- △ 老師給予各組報告正面、具體回饋

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：賴裕叡 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 4 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的 <u>音樂</u> 類型引起動機。 <u>食物</u> <u>文化</u>	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各 <u>歌曲</u> <u>背後意涵</u> 。 <u>食物文化</u>	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用 <u>異質分組教學</u> 指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		✓		
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓			
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓			
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓			

綜合回饋：

1. 課程流程順暢。
2. 內容結合文化語言 + 社會文化 非常有趣；跨域備課更重要。
3. 引導學生回答，給予提示，鼓勵以英文回答。
4. 老師上課語言能肯定學生，讓學生願意嘗試。
5. 小組機制，很有趣，氣氛活絡，互動良好。
6. G-E 比較像教室裡客人，能互換位置。↑ 分組成員改變
(小小建議)
7. 教材設計由淺入深 (生活 → 政策 → 反思台灣) 很棒。
8. 建議 Culture Box 可以引導不一定是要食物。

表三、由觀課教師填寫

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：魏振原 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10:15 至 11:00授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意義。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

口頭、報告、PPT、圖表

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓			
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓			
B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓			

綜合回饋：

- 老師對教材相當熟悉，教材難易度適中。
- 能善用英語讓學生認識不同的文化，確實能增進學生的國際觀(陳知詩)
- 五組的同學準備的文化十物都很有默契。
- 剛好都是吃的！很有趣～
- 社會政策部份內容較難，覺得或許未來規劃時，可以再多一節課，時間較充裕。

A 最熟練
活動。

B

D 有些同學能力非常佳！

E 教少參與
發表和答問。

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：_____ 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00

授課教師：劉子菁 授課班級：701 任教領域/科目：英文教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box授課地點：英語雲端教室教學節次：共 4 節本次教學為第 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課程設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。 <u>指益 PPT 做上作重黑板</u>	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。及鞭撻 很棒!!				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。 <u>小組分工</u>	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。	✓		
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					

B 班級經營與輔導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。	✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。	✓		
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。	✓		
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。	✓		
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。	✓		

綜合回饋：

1. 很喜歡教室裡有一組一螢幕的設計，好方便！
2. 學生回答踴躍！氣氛很熱鬧。
3. 手寫唱跳可能七年級學生英文不佳，前方的同學仰視起來完成度比較不高。
4. 講課的老師能鼓勵分數較低的組別回答，學生可以有更多機會嘗試。
5. 課堂播放的影片非常有趣，學生看得很用心。
6. 鼓勵同學自願失報告，學生很自動自發。
7. 學生報告的台風很好呢！這是很重要的技能！
8. 其他組都很認真聆聽正在報告的內容！
9. 很精采和第一次的一堂

表三、由觀課教師填寫

臺北市立中山國民中學 109 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察/公開授課—教學觀察紀錄表

觀課教師：_____ 觀課日期：110 年 4 月 15 日，10：15 至 11：00

授課教師：____ 劉子菁 授課班級：____ 701 任教領域/科目：____ 英文

教學單元：盒子裡的外交小尖兵 Ambassadors in the Box

授課地點：英語雲端教室

教學節次：共 4 節

本次教學為第 1 節

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	透過提問學生熟知的音樂類型引起動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能，教學內容並能對應單元目標。	以投影片搭配學習單，循序漸進引導學生進入單元主題。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	介紹並帶讀單字後以問答法做口語練習。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	提示或解釋各歌曲背後意涵。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	使用異質分組教學指導學生進行主題相關的深度討論。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	於分組活動進行中，教師能經常給予各組口頭指導。 <i>陳沛光說延伸</i>			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師經常於小組間來回走動確保各組活動進行順暢。 <i>如吸取消極的整合 易舉的互動</i>			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

語速↓

並動 the last group X

沒感情的國際交流

雙語 Culture box
Youtuber 行動方案

TED

智慧書牆 IW

設備雲端教室

審核制度
理念

B 班 級 經 營 與 輔 導	A-4-1 運用多元評量評估學生學習成效。	利用心智圖的簡易回饋，確認學生對於指定主題及歌曲涵義的理解程度。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師運用小組加分機制提高學生主動參與度，並能即時指正學生偏差行為。		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	適時給予學生口頭回饋並給予正增強。		
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以雲端教室分組座位搭配各組電視，有效提升小組凝聚力。		
	B-2-2 营造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	師生互動良好。		

綜合回饋：