

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	李惠雯

觀察面向				
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3	1	3	1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4	C 2	4	A 2
3. 學生參與活動的情形	5		5	
4. 學生是否相互討論與對話	3	1	3	1
5. 學生是否主動尋求協助	4	D 2	4	B 2
6. 學生在小組中扮演的角色			5	
7. 全班的學習氣氛				

8. 課堂軼事紀錄：

學生們能迅速掌握任務重點，組內討論與合作氣氛良好。
 第A組男生們組織能力好，排出順序後交由女生們檢查、編號，並共同確認才交出。完成任務後再回頭細看文章，並確認*後面課程內容。
 貼標題任務完成後，學生有疑問並主動提問，對求勝十分積極。
 最後的報告活動A組是以猜拳方式決定報告人選，並搶著第一個報告。女生們是輔助角色。

9. 我對這堂課的觀察與看法：

課堂氛圍輕鬆，學生們在閱讀、討論等任務中獲得知識與樂趣，課程結束後自然向老師表達感謝，好一幅美好課堂風景！

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	程秀娟

觀察面向		
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3 1	3 1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4 C 2	4 A 2
3. 學生參與活動的情形	5	5
4. 學生是否相互討論與對話	3 1	3 1
5. 學生是否主動尋求協助	4 D 2	4 B 2
6. 學生在小組中扮演的角色		5 ✓
7. 全班的學習氣氛		

8. 課堂軼事紀錄：

B組 3, 4, 5 員。

活動一、同儕未作畫記、圈生詞。

活動二、同儕先閱讀，B3, B5 討論較熟絡，B4 則意見較少，認為玩弄手中的 4 枝筆。
 ① 從照片，5-6 公斤，10 公斤排先後。
 ② 老師來提醒協助，同儕重新討論。
 ③ 順利排出區別。
 ④ 老師總結提出排列的訣竅：注意邏輯順序。

活動三、B3, B5 主導，即塗膠。
 ① B3, B5 有小衝突（拍時），隨即停止。
 ② B2 因 C 組先完成有些沮喪。
 ③ B4 還是在玩手中的筆。

活動四、B4 繼續玩筆，4 組都選了雄雞雞。提出跨物揮拍拍很可愛。
 9. 我對這堂課的觀察與看法：
 B2 在老師提問發表倒數時舉手（只舉半）可能是不知道
 意到，A 組搶先第二輪猜拳，B4 還是在玩筆，B5 認真在寫學習單。

1. 活動設計有趣，選材能引起興趣，學生對學習活動的完成是容易的，沒有困難，故能投入課程。
 2. 活動(一)和(二)之間銜接太快，B組直接進入(二)，在排序時較無法掌握材料內容，所以排序錯誤。

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	許甄育

觀察面向				
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3	1	3	1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4	C 2	4	A 2
3. 學生參與活動的情形	5		5	
4. 學生是否相互討論與對話	3	1	3	1
5. 學生是否主動尋求協助	4	D 2	4	B 2
6. 學生在小組中扮演的角色			5	
7. 全班的學習氣氛				

8. 課堂軼事紀錄：

1. 全組十分專注且迅速地依教師引導完成任務，且積極討論(第一)完成任務(一)小組
2. A-1 主動問老師是否從事第二活動→下標題。
小組自動分配了篇文章，自動劃出關鍵字句。
3. A-1、A-2 開始嘗試為報導下標題。
4. 全組成員分工密切合作無間。(第一)完成任務(一)的小組！

9. 我對這堂課的觀察與看法：

結合時事與生活，加以分組賦予任務，所以各小組們都十分投入，亦激起學生對保育議題的興趣。

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	陳士豪

觀察面向		
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3 1	3 1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4 C 2	4 A 2
3. 學生參與活動的情形	5	5
4. 學生是否相互討論與對話	分文章，安靜閱讀 主尊性較強 ③ ↔ ① 討論 4 D 2	3 1
5. 學生是否主動尋求協助		4 B 2
6. 學生在小組中扮演的角色		5
7. 全班的學習氣氛		
8. 課堂軼事紀錄：	1. 老師說明規則。(9篇)，以 PPT 呈現課程步驟 2. D1 會畫出重點，說自己观点，找文章共同點。D3, D4, D1 會討論。 3. D2 安靜。D1 注意找字。D4 在找順序。D1 在找無關那篇，以相同字詞判斷分類。 4. D1 開始排序。(最終 → 認定總結)(找到後...?) 回家 → 回家以後? D3 = 你有看後面嗎? D1 很有自信，確定順序後，被老師否定，老師說明再思考 體重 56 公斤(所以是找到了) D1 ↔ D3 討論。D2, D4 叫。 5. 老師指導順序。D4 比較只跟 D3 說話。D3 在乎學習單 (提示事件發展應該如何?) D4 圈字詞 6. 老師說明時，還在圈字詞。	
9. 我對這堂課的觀察與看法：	辛苦了!	

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	蔡安茹

觀察面向		
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3 1	3 1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4 C 2	4 A 2
3. 學生參與活動的情形	5	5
4. 學生是否相互討論與對話		
5. 學生是否主動尋求協助	3 1	3 1
6. 學生在小組中扮演的角色	4 D 2	4 B 2
7. 全班的學習氣氛		
8. 課堂軼事紀錄：	活動二	活動三
<p>① 觀察 A-3 主導，A-1, A-2 最快給教師：A-5 排序，A-2 交出</p> <p>↓ 最先做下一打高聚</p>	<p>A-5, A-3 較主導</p> <p>A-1, A-2 互相討論</p> <p>1. A-3 分配工作給 A-1, A-2</p> <p>↓ 寫工記錄</p>	<p>③ A-3 主導</p> <p>A-5 排序給 A-3</p> <p>A-1~A-5 剪黏分工</p> <p>↓ 最快完成</p>
<p>活動四</p> <p>B-1, B-2</p> <p>B-2 討論 (B-3) (B-2) (B-5) 先發言</p> <p>B-5 先講話 (B-1) (B-4) 後發言</p> <p>大家都振筆疾書，但未討論出發言人</p> <p>B-2 被 B-3, B-5 推派</p>	<p>發言</p> <p>B-2 舉手，(B, C, D 發言人猜拳)</p> <p>B-2 是代發言人 (B-5 右旁邊提示，他要說的語)</p>	
9. 我對這堂課的觀察與看法：	<p>與時事結合，讓學生對於保育動物-黑熊有所認識；透過閱讀新聞文章對黑熊有更深的認識，分組合作的狀況，學生們互有分工，討論融洽且快速。</p>	

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	歐陽宇華

觀察面向 → 在第二項的目標應該達成 99%

1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	✓	3	1	*	3✓	1		
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	✓	4	C	2✓	4	A	2x	
3. 學生參與活動的情形	✓	5			5			
4. 學生是否相互討論與對話	✓							
5. 學生是否主動尋求協助 (比較少)	✓	3		1✓	*	3✓	1	
6. 學生在小組中扮演的角色	✓	4	D	2	*	4	B	2x
7. 全班的學習氣氛	✓				*	5		

均佳
*教師指導對話

✓ 主導

8. 課堂軼事紀錄：

*① A組討論最快. 下標最快 → 等待其他組別的時間.
建議可進行差異化, 提早給新任務.

*② B.C.D 雖然速度慢, 但是進入討論的對話是流動而豐富
B的討論雖久, 但是來回排序的過程很珍貴 (受老師肯定是開心)
建議: why的部份可進行分享.

(less is more) ③ 下標的速度很快. 正確性否

重要, 要澄清 why
不重要, 可說理由.

9. 我對這堂課的觀察與看法：

討論 — 小結 (由老師提出) — 討論 — (由老師作結)
 ↓ 提醒文序之標準 (邏輯) ↓ 進入議題 { 歸納 引導 }

建議 → 鷹架搭構 (切細節)
 (指令可以更細, 任務清楚) why? 可探究.

④ 熊麻難獲得最真共鳴

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	

觀察面向		
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	3	1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	4	C 2
3. 學生參與活動的情形	5	
4. 學生是否相互討論與對話	3	1
5. 學生是否主動尋求協助	4	D 2
6. 學生在小組中扮演的角色		
7. 全班的學習氣氛		

3	1
4	C 2
5	

3	1
4	A 2
5	

3	1
4	D 2

3	1
4	B 2
5	

8. 課堂軼事紀錄：

- ^{擷取訊息}
1. 學生能進行~~討論~~並說明自己的看法
 2. 學生能討論，說出自己意見(深的想法)
- 老師提出跨物種友谊，引發學生的思考。

4.5
 (3) 運用多文本，提供學生整合訊息提出看法的學習

9. 我對這堂課的觀察與看法：

what → why → how

1. 如何建立檢索的“原創”(圈關鍵字)
2. 如何找出發展解釋“關鍵”字句的段落 整合篇文章的重點成為一篇完整稿
3. 可否建構出學生閱讀思考的能力(歸納自己理解的過程)

4. 學生能綜合討論，提出自己的看法或發現，透過發現，形成自己

5. 材料備減少，讓學生思考說出為什麼、what 的觀點及理解

李惠雯
後

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	信義國中 簡怡美

觀察面向			
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	是	3 1	3 1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	尚可	4 C 2	4 A 2
3. 學生參與活動的情形	積極	5	5
4. 學生是否相互討論與對話	有	3 1	3 1
5. 學生是否主動尋求協助	否	4 D 2	4 B 2
6. 學生在小組中扮演的角色	C2 能表達意見	5	5
7. 全班的學習氣氛	專注聽講		
8. 課堂軼事紀錄：	2:31. 教師指導時，未翻到說明之文章	2:51 教師	分字生位
2:12 教師分派任務，學生專注閱讀。	2:32 C-2 說故事	2:52 教師	事例及
2:14 開始討論	2:34 說明，並取標題 (師)	2:53 教師	活動意義
C-1 C-2 持續閱讀。	2:34 積極剪貼。	2:54 剩下時間	填學習單
2:16 小組開始討論。	2:36 C4 提出疑問 小組重來。	2:55 教師到	各組問
2:17 教師提示全組	C2 問“確定?”	2:56 教師	問照
2:19 C1 C2 持續小組互動，排序	2:37 C2 與 D3 略有爭執		
2:21 教師到本組提示排序要點	2:38 本組完成~正確		
2:22 教師提示須注意字 2 節	2:39 教師解說文章與下面任務		
2:24 本組答出	2:43 閱讀，填紀錄單。		
2:25 教師提示選最喜歡的一篇	2:45 開始報告		
2:31 如何判斷順序，x 小熊公所說。	2:49 C2 代表小組報告。		
9. 我對這堂課的觀察與看法：			
1. 學生都能專注討論，並勇於發表。			
2. 雖然學生與教師是第一次見面，但課堂氣氛不生疏。			
3. 教材有趣，能吸引學生			
4. 建議提供觀課教師學習單，較能掌握課程節奏。			

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	

觀察面向														
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>C 2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </table>	3	1	4	C 2	5		<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>A 2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </table>	3	1	4	A 2	5	
3		1												
4		C 2												
5														
3		1												
4		A 2												
5														
2. 學生是否專注聆聽老師的指令														
3. 學生參與活動的情形														
4. 學生是否相互討論與對話														
5. 學生是否主動尋求協助	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>D 2</td> </tr> </table>	3	1	4	D 2	<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>B 2</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td></td> </tr> </table>	3	1	4	B 2	5			
3	1													
4	D 2													
3	1													
4	B 2													
5														
6. 學生在小組中扮演的角色														
7. 全班的學習氣氛														
8. 課堂軼事紀錄：	<p>1. 較安靜無互動、欠缺主導型人物。</p> <p>2. 小組成員的角色分工不明確。</p> <p>3. 尋找標題時氣氛較熱烈絡繹不絕。</p> <p>4. 欠缺統整意見者、以致討論流於空洞、難以彙整意見。</p>													
9. 我對這堂課的觀察與看法：	<p>1. 無法得知文章時間順序的重要性</p> <p>2. 教師的引導似乎太短、以旁觀者的角度來說、容易模糊重點、不知該觀察什麼。</p>													

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	廖伊莎

觀察面向																							
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 10px;">3</td><td style="padding: 2px 10px;">1</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">4</td><td style="padding: 2px 10px;">C 2</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">5</td><td></td></tr> </table> </div> <div style="font-size: 2em;">}</div> <div style="font-size: 2em;">積極.</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 10px;">3</td><td style="padding: 2px 10px;">1</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">4</td><td style="padding: 2px 10px;">A 2</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">5</td><td></td></tr> </table> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 10px;">3</td><td style="padding: 2px 10px;">1</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">4</td><td style="padding: 2px 10px;">D 2</td></tr> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 10px;">3</td><td style="padding: 2px 10px;">1</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">4</td><td style="padding: 2px 10px;">B 2</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 10px;">5</td><td></td></tr> </table> </div> </div>	3	1	4	C 2	5		3	1	4	A 2	5		3	1	4	D 2	3	1	4	B 2	5	
3		1																					
4		C 2																					
5																							
3		1																					
4		A 2																					
5																							
3	1																						
4	D 2																						
3	1																						
4	B 2																						
5																							
2. 學生是否專注聆聽老師的指令																							
3. 學生參與活動的情形																							
4. 學生是否相互討論與對話																							
5. 學生是否主動尋求協助																							
6. 學生在小組中扮演的角色																							
7. 全班的學習氣氛																							
8. 課堂軼事紀錄：	<p style="text-align: center;">開始時</p> <p>1. C組的互動較為含蓄，無同學能帶頭討論，但最快能完成老師要求的內容。</p> <p>2. 再替文章重新下標題，能激發孩子創意。</p> <p>3. 尋找標題時互動熱烈。</p> <p>3. 不同組別^{孩子}在發表時，其他組別的孩子似乎沒有認真聽</p>																						
9. 我對這堂課的觀察與看法：																							

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	陳馨媛

觀察面向	
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點	
2. 學生是否專注聆聽老師的指令	
3. 學生參與活動的情形	
4. 學生是否相互討論與對話	
5. 學生是否主動尋求協助	
6. 學生在小組中扮演的角色	
7. 全班的學習氣氛	
8. 課堂軼事紀錄：	<p>D-3 較具主導性，曾請小組同學一起討論及參與，也被組員直接認定為發言者。 D-4 較沉默，在小组陷入瓶頸時偶有發言，實作和動手時主動。</p> <p>D-3: 容易慌亂，在實務上較依賴 D-1，易提及無關話題(跨組和人互相吵) D-4: 多半默默完成手邊的事 也 對有興趣的話題會和 D-3 交 交談</p>
9. 我對這堂課的觀察與看法：	<p>趣味性的新聞吸引同學^{老師}注意力，配合活動中學生表現出的狀態(我不出評論文，目標題錯置)而調整解說內容。最後帶回學校內部環境，促進對生活周遭的關注。 ^{課程}</p>

臺北市立懷生國中 109 學年度第 2 學期教師公開授課【教學觀察記錄與回饋表】

授課日期	110 年 4 月 29 日	科目	生活文學	公開授課教師	李惠雯
班級	801	節次	6	地點	社會教室
教學單元/內容	熊熊遇到你——南安小熊故事			填表者	林水雲

師 白板

共 19 人 觀察面向		
1. 學生是否掌握老師指示的教學重點 (OK)	3 1	3 1
2. 學生是否專注聆聽老師的指令 (OK)	4 C 2	4 A 2
3. 學生參與活動的情形 (OK)	5	5
4. 學生是否相互討論與對話 (OK)		
5. 學生是否主動尋求協助 無	3 1	3 1
6. 學生在小組中扮演的角色	(4 D 2)	(4 B 2)
7. 全班的學習氣氛		較安靜

8. 課堂軼事紀錄：

謝 順序

1. 師：交代任務
 ① 閱讀七篇文本 → 很專注 → 排順序、可討論 → 設法理清文本次序
 ② 可圈生難字詞 → 較少 → 偏重理解文本
 2. 生：各組主導討論者形式不同：B組 → 3號
 如何判斷順序脈絡 → 訓練邏輯 → (但還沒給答案)

謝 標題

3. 師：標題配對活動 → 有引導 → 先用標題排順序
 4. 生：速度變快了 D → C
 Q：故事好玩嗎？ ④ 記敘小熊的故事

5. 師 選擇某一篇分享 → 因為……

生：開始變安靜，各自靜心得，但也许缺少了討論 → 奔表精彩：跨物種的友情，很溫暖

9. 我對這堂課的觀察與看法：

④ 結論：有何以：還在嗎？→ 山上。
 篇目 → 摘要 / 注意新聞
 標題有何功能？
 完成學習單
 寫作文 → 造句 (因果句)

- 1. 課程立意完整
- 2. 教學活動多元
- 3. 評量可再深入

有禮貌！Thanks teacher!