**臺北市立五常國中教師公開授課 觀課紀錄表(小組座位)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 公開授課年 班 | 7 年 4 班 | 公開授課教 師 | 楊恩妮 老師 |
| 公開授課科 目 | 數學 | 公開授課日 期 | 111.12.14 | 公開授課時 間 | 13:30~14:15 |
| 授課單元名 稱 | 七上 一元一次方程式 |
| 觀課教師 |  |

一、公開授課內容

|  |  |
| --- | --- |
| 簡述學習活動流程 | 教學目標及期望大家協助觀察之重點 |
| 學習活動流程： | 教學目標： 1.觀察重點：1. |

二、教室座位圖(觀察第 組)

|  |
| --- |
| 黑 板 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5史○妮 | **1****組** | 13許○珈 |  | 2林○皓 | **2****組** | 19曾○晴 |  | 1吳○丞 | **3****組** | 11張○暄 |
| 20黃○嵐 | 16郭○希 |  | 14許○涵 | 23潘○存 |  | 9周○芳 | 7李○庭 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18陳○樂 | **4****組** | 6吳○諠 |  | 12張○甄 | **5****組** | 10柯○婕 |  | 17陳○其 | **6****組** | 21黃○嘉 |
| 25顧○溱 | 22楊○涵 |  | 15郭○瑀 | 8李○穎 |  | 4羅○勛 | 24謝○慧 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

三、觀課記錄-學生學習

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 🖎重要教學活動 | 🖎師生互動情形 | 🖎學生學習樣態描述/記錄 |
|  |  |  |

**四、觀課記錄-教師教學**

|  |
| --- |
| 教學者：楊恩妮 老師 單元名稱：【一元一次方程式】教學日期： 111 年 12 月 14 日第 5 節 |
|  | 指 　　標 | 完全做到 | 大多做到 | 尚可 | 很少做到 | 沒有做到 | 摘要敘述 |
| 教材呈現 | 1.連結新舊概念 | □ □ □ □ □ |   |
| 2.由淺入深呈現教材 | □ □ □ □ □ |
| 3.呈現主題重點 | □ □ □ □ □ |
| 4.與能力指標契合 | □ □ □ □ □ |
| 5.提供隨堂練習或學習單 | □ □ □ □ □ |
| 6.提供補充教材 | □ □ □ □ □ |
| 7.摘要總結要點 | □ □ □ □ □ |
| 教學方法 | 1.引起學習動機 | □ □ □ □ □ |   |
| 2.有創造性的思考 | □ □ □ □ □ |
| 3.結合生活經驗 | □ □ □ □ □ |
| 4.繼續延伸問題 | □ □ □ □ □ |
| 5.運用教具或多媒體教學 | □ □ □ □ □ |
| 6.激發同學互動討論 | □ □ □ □ □ |
| 學習環境 | 1.和善親切互動 | □ □ □ □ □ |   |
| 2.動線均勻適當 | □ □ □ □ □ |
| 3.有效分配時間 | □ □ □ □ □ |
| 4.維持流暢節奏 | □ □ □ □ □ |
| 師生溝通 | 1.音量足夠清晰 | □ □ □ □ □ |   |
| 2.使用合適語言 | □ □ □ □ □ |
| 3.板書清晰正確 | □ □ □ □ □ |
| 4.適時合理解決學生問題 | □ □ □ □ □ |
| 學習評量 | 1.正確批改作業 | □ □ □ □ □ |   |
| 2.選擇適切及多元評量方式 | □ □ □ □ □ |
| 3.發揮診斷性與安置功能 | □ □ □ □ □ |
| 4.學生表現適時的回饋建議 | □ □ □ □ □ |
| 教學特色 |  | 綜合回饋 |  |
| 回饋者署名： |

觀課原則:

1. 教師公開課堂是為了構築教師間相學習的關係，不是為了評價、比較或建議。
2. 對授課者願意打開教室，提供其課堂經驗，要心存感謝！
3. 觀察者可近距離接觸學生，以便觀察學習樣態，但請避免出聲、交談、指正、參與或詢問等會影響學生學習之作為。
4. 觀課者之位子不宜阻隔師生間或學生間對話的視線交會。
5. 觀課的目的不在於觀摩「優秀的課堂」或「完美的教學」，而是以授課者提供的課堂經驗為基礎，進行研討與學習。
6. 觀課的核心思維：我今天從課堂中學到什麼？
7. 請聚焦於「學習」(學生的學習、觀課者的學習)，根據「課堂事實」進行觀課記錄。