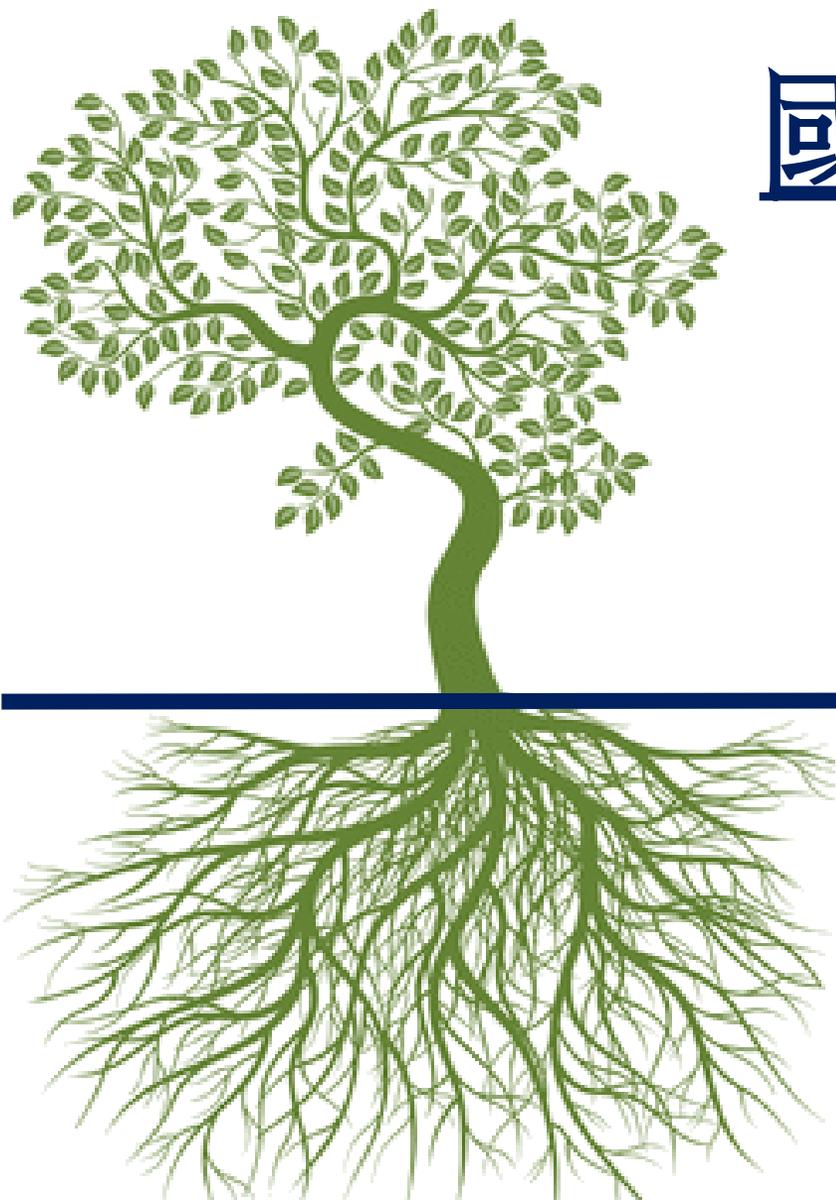


# 臺北市國中課程計畫 審議分析

萬芳高中 鄧景文



# 國中小課程架構

## 校訂課程（彈性學習課程）

由學校安排，  
以形塑學校教育願景  
及強化學生適性發展。

## 部定課程（領域學習課程）

由國家統一規定，  
以養成學生的基本學力  
並奠定適性發展的基礎。

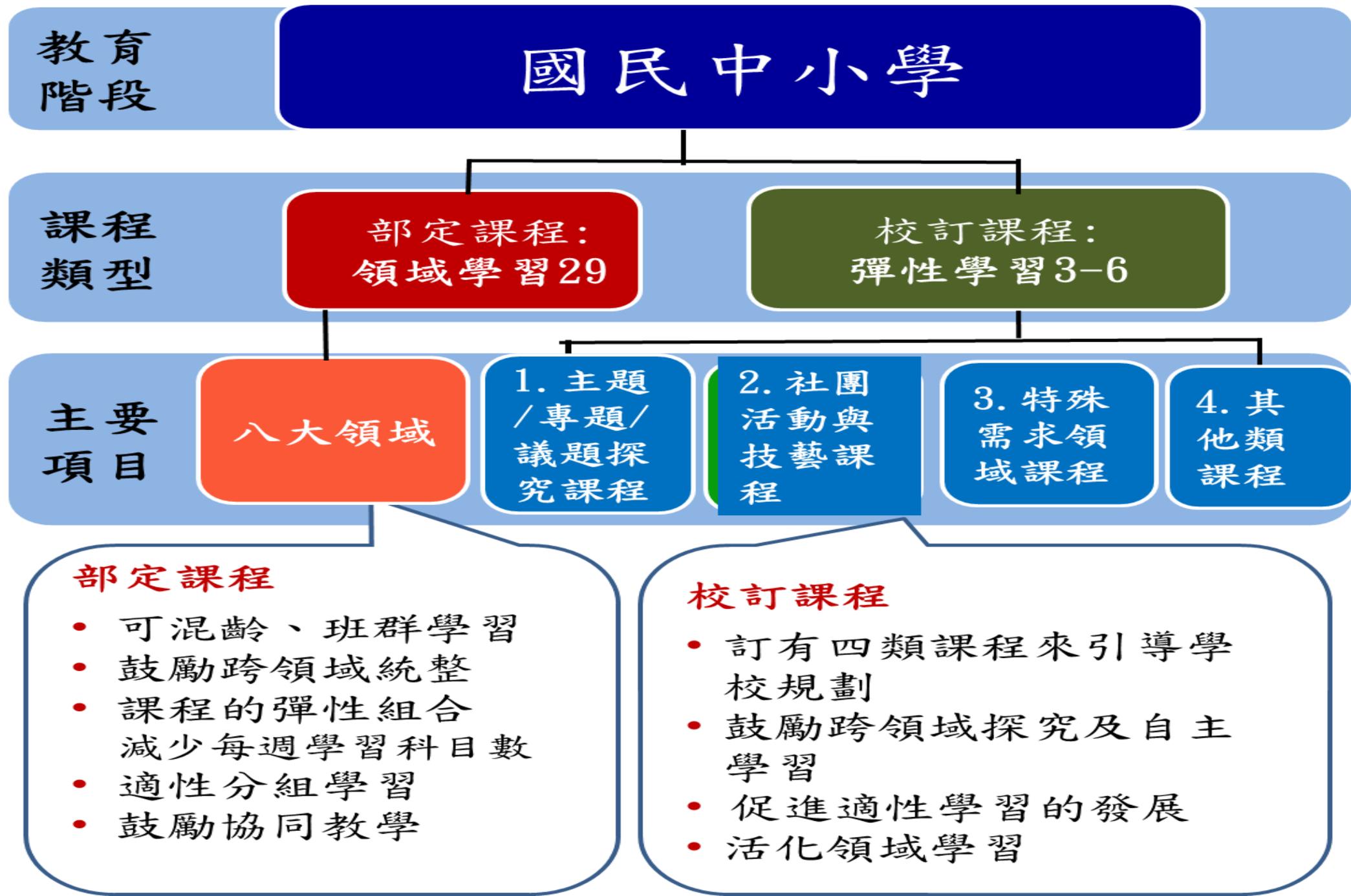
學校  
願景

學生  
圖像

十二年  
國教總綱

領域  
課綱

# 國民中小課程架構



*PART 1*

# 部定課程計畫 撰寫原則



## 五、 各年級各領域/科目課程計畫(另附資料夾檔案)

### 2. 臺北市○○國民中學110學年度領域/科目課程計畫

領域/科目	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會( <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民與社會) <input type="checkbox"/> 自然科學( <input type="checkbox"/> 理化 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學) <input type="checkbox"/> 藝術( <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 視覺藝術 <input type="checkbox"/> 表演藝術) <input type="checkbox"/> 綜合活動( <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 童軍 <input type="checkbox"/> 輔導) <input type="checkbox"/> 科技( <input type="checkbox"/> 資訊科技 <input type="checkbox"/> 生活科技) <input type="checkbox"/> 健康與體育( <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 體育)		
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期 (若上下學期均開設者，請均註記)		
教材版本	課程目標應為該課程「 <b>整體目標</b> 」的描述	節數	學期內每週 節(科目對開請說明，例：家政與童軍科上下學期對開)
領域核心素	具體內涵(包括編碼跟內容)。例：「健體 J C2具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育 養。」		
課程目標	課程目標之敘寫請結合領域核心素養並掌握重點、聚焦方向；請參考領綱課程目標表述形式，進行 <u>整體性</u> 的撰述（不宜過多）。		

名稱、節數須與校內其他課程及總體計畫一致

- 66.能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。↵
- 67.能將二元一次方程式的解轉換成圖形。↵
- 68.能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。↵
- 69.能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。↵
- 70.能求出二元
- 71.能理解  $y =$
- 72.能由通過已
- 73.能了解二元立
- 74.能理解比與
- 75.能理解相等
- 76.了解比例式
- 77.能完成比例
- 78.能解決生活
- 79.了解正比與
- 80.了解反比與
- 81.了解  $a > b$ 、
- 82.能了解一元
- 83.能由具體情
- 84.能在數線上
- 85.觀察一元一
- 86.能應用移項
- 87.能利用一元
- 88.能將一筆資
- 89.能製作列聯
- 90.能製作次數
- 91.能判讀次數
- 92.能求出一筆
- 93.能使用計算
- 94.能理解中位
- 95.能理解眾數
- 96.能理解平均

### 課程目標↵

本冊包含童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。↵

上學期各課學習重點為：↵

(一)〈夏夜〉：↵

- 1.認識童詩的特色及楊喚詩作。↵
- 2.能運用擬人技巧敘事或描摹景物。↵
- 3.透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。↵

(二)〈論語選〉：↵

- 1.認識儒家重要的經典——論語。↵
- 2.能理解論語名句並活用於生活中。↵
- 3.透過閱讀論語，涵養為學與處事的良好態度。↓

(三)〈雅量〉：↵

- 1.明瞭雅量的涵義及其在人際關係中的重要性。↵
- 2.學習用舉例法來說明事理。↵
- 3.培養互相包容與尊重的氣度。↵

(四)〈母親的教誨〉：↵

- 1.了解母教對胡適深遠的影響。↵
- 2.學習諧音雙關的技巧。↵
- 3.運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。↵
- 4.能善體親心，孝敬父母。↵

(五)〈兒時記趣〉：↵

- 1.了解作者兒時的生活樂趣。↵
- 2.善用觀察力與想像力體會生活情趣。↵
- 3.學習運用誇飾修辭增強表達效果。↓

這是課程目標  
還是單元目標?

總共有

學習進度 週次	單元/主題 名稱	學習重點		評量方法	議題融入實質內涵	跨領域/ 科目協 同教學	
	可分單元合併 數週整合敘寫 或依各週次進 度敘寫。	學習 表現	學習 內容				
第一 學期	第 0- 0 週		1.學習表現請掌握領綱所列編碼及內涵。 2.學習表現應適切結合學習內容，切合課程目標。 3.為利學習聚焦，學習表現條目選擇以主學習為準，不宜過多。	1.學習內容請掌握領綱所列編碼及內涵。 2.學習內容應適切結合學習表現，切合課程目標。 3.為利學習聚焦，學習內容條目選擇以主學習為準，不宜過多。	評量方法請參考領綱陸、實施要點/五、學習評量/（二）評量方法	議題融入實質內涵需詳列完整指標。	請與學校總體課程計畫附件八「跨領域/科目協同教學規劃」內容一致
	第 0- 0 週						
	第 0- 0 週						

主要培養的能力，非沾邊就列入

請參考各自領綱之：陸、實施要點 / 五、學習評量

# 國語文領綱

## 五、學習評量

教師應收集有關學生學習的相關資料，進行資訊的整理與解讀，以尋求教學的改進或延續發展。評量內容應兼顧記憶、理解、分析、綜合、鑑賞、應用及情意感悟的表現，原則如下：

- (一) 教學宜兼顧形成性評量、總結性評量與診斷性評量等學習評量。
- (二) 學習評量應兼顧認知、情意、技能三層面及各領域、學科的核心能力與內涵。
- (三) 學習評量應參照學習目標、教材性質與學生個別差異，採用適當而多樣的評量方法。
- (四) 教師宜強化高層次認知思考，以培養學生論證、審辨、批判性和創造性的思考能力。
- (五) 評量方法：綜合口試、筆試、作品、演練、講演、分組報告及學習態度等各方面的整體表現。

# 社會領綱

## 五、學習評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

# 課發會記錄

課發會依總綱規定將學校課程計畫「應由學校課程發展委員會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過。」

未經課發會通過、  
或出席人數不符

# 部定課程計畫撰寫常見問題

形式問題	課程目標	評量方式
<ul style="list-style-type: none"><li>課程計畫與課程總體架構中的課程名稱、節數不一。</li><li>未經課發會</li><li>出席人數不符規定</li><li>勾錯領域或年級、學期</li><li>學習內容與學習表現錯置</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>直接抄錄教師用書上的「教學目標」</li><li>將每一課或單元的目標分別列出，即當作整體課程目標</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>建議參考領綱，思考適合該領域課程的評量方式</li></ul>

*PART 2*

# 彈性課程計畫 撰寫原則



請思考下列三者，何者是主題、專題、議題？

1. 探討八零年代大安區的發展與沿革

主題

2. 探討捷運民生汐止線興建的必要性

議題

3. 城市美學象徵造景藝術裝置的再造

專題

# 主題/專題/議題探究的差別

## 主題

確認探究主題

資料收集與閱讀

整理歸類與分析

探究成果製作與呈現

## 專題

確認待完成專題問題或成果

資料收集與閱讀

製作流程步驟確認

專題成果製作與發表

## 議題

確認待處理議題或是提出問題

資料收集與閱讀

釐清爭議與問題

提出看法或是解決方案

# 臺北市立○○國民中學 110學年度彈性學習課程計畫

<p>課程名稱</p>	<p>「其他類課程」包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。</p>	<p>課程類別</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□統整性主題/專題/議題探究課程</li> <li>□社團活動與技藝課程</li> <li>□特殊需求領域課程</li> <li>□其他類課程</li> </ul>
<p>實施年級</p>	<p>□上學期 □下學期 (請註記)</p>	<p>節數</p>	<p>每週 節 (課程對開請說明，例：○○與○○上下學期對開)</p>
<p>設計理念</p>	<p>建議從以下方向敘寫(以下所列項目，不必全部都寫出)：          .與學校願景/在地資源/情境經驗的關聯？          .對於學生學習有何重要貢獻？促進...          .包含哪些跨領域學習？促成怎樣的...</p>		
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>1.根據設計理念與學生學習需求，選擇...          2.建議以主學習的1-4則為原則，避免失焦，並有利學習的及精實深化。          3.將核心素養編碼及內容完整複製（若使用領綱請註明領域簡稱），但可以畫底線方式擇取相關內容（擇取後的語意還是要完整）。</p>		

主題/專題/議題探究

「其他類課程」包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。

設計理念應呼應學校願景或學生圖像

名稱、節數須與校內其他課程及總體計畫一致

## 臺北市立 ○○ 國民中學 110學年度彈性學習課程計畫

課程名稱		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
實施年級	<input type="checkbox"/> 7年級 <input type="checkbox"/> 8年級 <input type="checkbox"/> 9年級 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期(若上下學期均開設者，請均註記)	節數	每週 節 (課程對開請說明，例：○○與○○上下學期對開)
設計理念	建議從以下方向敘寫(以下所列項目，不必全部都寫出)： . 與學校願景/在地資源/情境經驗的關聯？ . 對於學生學習有何重要貢獻？促發怎樣的學習遷移？ . 包含哪些跨領域學習？促成怎樣的跨領域共通及持久性理解？		
核心素養 具體內涵	1. <u>根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應該教育階段總綱/領綱核心素養或校訂指標</u> (若採領綱，需涵蓋二本領綱以上)。 2. 建議以主學習的1-4則為原則，避免失焦，並有利學習的浸潤與深化。 3. 將核心素養編碼及內容完整複製 (若使用領綱請註明領域簡稱)，但可以畫底線方式擇取相關內容 (擇取後的語意還是要完整)。		

# 為什麼彈性學習課程建議使用總綱核心素養？

1. 彈性學習課程也是素養導向課程。
2. 彈性學習課程不是部定課程，沒有領綱，所以優先參考總綱或校本指標。
3. 領綱的核心素養是由學科專家改寫的素養，較適合部定課程使用。

## 素養導向教學設計與實施四大原則

領綱/總綱目之核心素養、學習重點



# 素養導向教學的四大原則

整合知識與  
技能態度

情境脈絡  
化的學習

學習歷程及  
方法策略

活用實踐  
的表現

<b>核心素養 具體內涵</b>	1.根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應該教育階段 <u>總綱/領綱核心素養或校訂指標</u> （若採領綱，需涵蓋二本領綱以上）。 2.建議以主學習的1-4則為原則，避免失焦，並有利學習的浸潤與深化。 3.將核心素養編碼及內容完整複製（若使用領綱請註明領域簡稱），但可以畫底線方式擇取相關內容（擇取後的語意還是要完整）。	
<b>學習重點</b>	<b>學習 表現</b>	1.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擇取（請註明領域簡稱），或校訂素養表現中擇取。 2.若擇自領綱， <u>整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱</u> 。
	<b>學習 內容</b>	1.學習內容可參考擇取相關領綱學習內容（請註明領域簡稱），亦可自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識（主要以名詞形式呈現）。 2.若擇自領綱， <u>整學期課程設計應涵蓋至少二本以上領綱</u> 。
<b>課程目標</b>	1.將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，敘寫課程目標。 2.目標基本形式為動詞+名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態。 3.可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以完整句子串連敘寫，以引導統整性探究與整合活用。	
<b>表現任務 (總結性評 量)</b>	1.扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）。 2.宜提出任務說明/引導/要項，以讓學生為自己的學習負責（扣緊目標+總結性作品或行動+任務說明.....）。 3.參考形式，例如：報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。	

# 為什麼學習內容與學習表現不可採用單一領綱？

學校及教師在規劃與發展彈性學習課程時，應考量學生特性及需求、在地資源與學校願景進行系統性設計，以提升學生的學習興趣並強化其適性發展，不應為部定課程單一領域或科目的重複學習。

「統整性主題/專題/議題探究課程」包含以主題、議題為中心，或專題探究的跨領域/科目課程類型，著重學習內容的統整性與探究性。教師應引導學生進行知能整合與生活實踐，並適切結合各項議題。倘以單一領域/科目課程設計結合議題時，應規劃於領域學習課程實施。

學習內容與學習表現可由校本指標拆解敘寫，或是改寫領綱學習重點條目。

3.學創力 3-1多元識讀

3-1-1學用科技：  
學習新興科技工具及技能，並能有效運用於學習上。

新興科技  
工具及操作技能

學習新興科技工具  
及技能，並能有效  
運用於學習上。

## 這是部定課程還是彈性學習課程？

<p>核心素養</p>	<p>社-J-A2 系統思考與解決問題：觀察並理解情境，選擇適當策略處理各種議題  社-J-B1 符號運用與溝通表達：妥善運用各種符號以增進生活便利與溝通訊息  社-J-B2 科技資訊與媒體素養：善用科技資訊以增進學習  社-J-C1 道德實踐與公民意識：具備環境意識，運用公民意識，關注社會議題  社-J-C2 人際關係與團體合作：透過同理與理性溝通，與他人合作互動  社-J-C3 多元文化與國際理解：尊重欣賞多元文化</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p><u>認知面：</u>  社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係  社 1b-IV-1 運用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象  地 1a-IV-1 描述重要地理現象的位置與範圍  公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念</p> <p><u>情意面：</u>  社 2a-IV-1 敏銳覺察人與環境的互動關係及其淵源  社 2a-IV-2 關注生活周遭重要議題極其脈絡，發展本土意識與世界關懷</p> <p><u>技能面：</u>  社 3b-IV-1 適當運用多種管道蒐集與社會領域相關的資料  社 3b-IV-2 利用社會領域關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性</p> <p>學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地圖判讀、訊息理解、實作練習</li> <li>2. 文本閱讀與學習策略</li> <li>3. ○○在地社區的探索</li> <li>4. ○○周邊一日生活圈發想與地圖實作</li> </ol>

# 這門彈性學習課程可能是什麼樣的課程？

## 數學

**N-7-3** 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。

## 國語文

**Ac-IV-4** 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。

## 數學

**G-7-1** 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。

## 英文

**Ab-IV-5** 5,000個常用語詞的使用。

**D-IV-1** 依綜合資訊作合理猜測。

**7-IV-1** 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。

**4-IV-1** 認識國字至少4,500字，使用3,500字。

**6-IV-5** 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。

**g-IV-1** 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。

# 這些是學生在部定課程學會、在彈性課程運用？還是在彈性學習課程才能學會？

數學

N-7-3 負數與數的四則混合運算(含代數式)使用「正、負數；相反量；相反算。

蒐集與分析資料的方法

數學

G-7-1 平面直角坐標位置；平關術語(縱軸、橫軸、象限)。

解決問題的策略與步驟

以平面直角坐標標定其相對位置。

國語文

Ac-I 能聽(1,200字詞)。

口語、圖像或文字的表達方式

字詞本

國中階段的國語文**1200**字詞及英語文**5000**常用語詞

詞的使

D-IV.

分工合作參與團隊事物的方法與策略

則

7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。

4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。

6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。

g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。

課程目標

1. 學生能以所學得的閱讀理解策略，理解文本的內容
2. 學生能具備獨立使用資訊設備的能力，蒐尋知識與判讀
3. 學生能主動關懷周遭環境，並提出改善的方案
4. 學生能以「互動-關連」、「差異-多元」、「變遷-因果」、「選擇-責任」的視角，理解人與環境、人與社會的關係
5. 學生能在分組或任務中，能與他人合作，學習理性的溝通與建設性的表達能力

建議將選取後的該教育階段核心素養與設計理念、學習重點結合，整合敘寫成一個完整的課程目標。目標基本形式為動詞+名詞；另可加副詞或形容詞表達其狀態。可運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），建議以完整句子串連敘寫，以引導統整性探究與整合活用。

## 這是一個任務還是多項任務？

### [表現任務]

1. 使用行動載具，運用 RPG 活動設計，讓學生藉由題目解答，學會辨識地圖
2. 製作文本分析的圖像與表格
3. 分組討論並設計「~~陽信~~一日生活圈」的 Q 版地圖，繪成海報
4. 校慶時陳列每班最棒的「~~陽信~~一日生活圈」Q 版地圖搭配解說員，由校慶時校內外人士進行評選
5. 完成社區踏查活動學習單
6. 學習檔案製作：含封面繪製、整理歸納、表格設計、心得
7. 「淡水河大富翁」的遊戲體驗
8. 規劃~~陽信~~踏查之旅與撰寫體驗學習單與心得分享
9. 「宗教建築」與「傳統建築」分組蒐集料、繪製海報與口頭報告
10. 「聚落與自然災害」的學習單、「氣候與水文」任務單
11. 完成「~~陽信~~發想」公民行動

表現任務  
(總結性評量)

- 1.扣緊課程目標，讓學生整合活用並表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）。
- 2.宜提出任務說明/引導/要項，以讓學生為自己的學習負責（扣緊目標 + 總結性作品或行動 + 任務說明.....）。
- 3.參考形式，例如：報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。

這個任務是否有扣緊課程目標？

任務能否總結該課程所學？

任務是否具有說明與產出形式？

## 八上 ↵

1. 任務名稱：性別停看聽 ↵
2. 任務說明：對性平團體進行資料蒐集，探討性平問題、詮釋資料，並能提出省思。 ↵
3. 任務要求：學生將探究結果作成詮釋，根據資料提出省思 ↵
  - (1)學生能夠畫出系統思考的迴路圖來分析不同系統(個人、家庭、學校、虛擬世界)對無法落實性平問題的成因。 ↵
  - (2)學生能根據迴路圖來詮釋媒體如何影響性平的推動。 ↵

## 八下 ↵

1. 任務名稱：我們都是一家人 ↵
2. 任務說明：對不同族群進行資料蒐集，探討文化差異，能提出省思並進而尊重多元文化。 ↵
3. 任務要求：學生將探究結果作成詮釋，根據資料提出省思 ↵
  - (1)學生能夠畫出系統思考的迴路圖來分析不同系統(學校、社會)無法尊重文化差異性的成因。 ↵
  - (2)學生能根據迴路圖來詮釋媒體如何影響尊重多元文化的推動。 ↵

# ● 為什麼彈性學習課程的情境脈絡非常重要？

1. 有真實情境的課程才能讓學生有感
2. 有脈絡的課程是課程目標、學習重點與學習評量能前後呼應
3. 別忘了學生需要「活用實踐的表現」

## 這個課程脈絡有甚麼問題？

週次	單元主題	單元學習內容
1-3	圖像組織策略	摘要策略複習、圖像組織策略〈心智圖介紹〉 心智圖關鍵詞選取練習
4	閱讀理解大作戰	提問策略介紹、練習提問策略、共讀書閱讀
5-6	圖像組織策略	摘要策略複習、圖像組織策略〈心智圖介紹〉 心智圖關鍵詞選取練習
7	段考週彈性運用	提問策略與摘要策略 練習晨讀擂台王題庫與線上作答系統介紹：kahoot
8	晨讀擂台王初賽準備	進行班級讀書會，交流共讀書內容 小組討論複習提問策略
9-13	班級說書王	挑選感興趣的共讀書撰寫說書講稿260字 同儕練習：找夥伴練習說書語速、語調
14-16	傳記閱讀	傳記推薦閱讀、共讀書傳記推薦、聆聽素養練習
17-19	閱讀心得寫作	運用鷹架學習單進行閱讀心得寫作指導
20-21	晨讀擂台王決賽準備	晨讀擂台王題庫討論 提問與摘要策略練習

## 這個課程脈絡有甚麼問題？

週次	單元主題	單元學習內容
1	知天下事	報紙版面欄位的介紹
2	媒體真相追追追	媒體識讀教學
3-7	Big6資訊素養	問題定義、資訊搜尋、資訊取得、主題閱讀、資訊利用
8	晨讀擂台王初賽準備	1.共讀書推薦閱讀 2.班級讀書會：共讀書討論(依據晨讀擂台王題庫)
9-14	Big6資訊素養	資訊利用、資訊統整、資訊評鑑
15-17	新聞挖挖哇	說話評量與回饋
18-20	新聞挖挖哇	讀報心得寫作
21	課程回顧與回饋	師生討論

● 這門課真的是**統整性主題/議題/專題探究**課程？

— 1. 是拼湊式的跨領域、還是**超學科統整**跨領域？

2. 是**主題/議題/專題**、還是無題課程？

3. 這門課有帶著學生做**探究**嗎？

4. **有沒有留時間讓學生實作？**

# 彈性學習課程計畫撰寫常見問題

核心素養	學習表現	學習內容
<ul style="list-style-type: none"><li>• 核心素養與學習內容不應只直接引用單一領綱</li><li>• 核心素養、學習表現、學習內容皆為單一領綱所列，未具備跨領域或探究性、統整性</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 學習重點重新敘寫：學習表現為學生認知歷程、情意與技能之學習展現，例如「能運用一手資料，進行歷史推論」。</li><li>• 學習表現可自訂、或結合相關領綱（須跨領域）；學習內容可自訂、或參考相關領綱（須跨領域）加以整合轉化</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 依據學習主題，敘寫課程學習中之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等「知識」，主要以名詞形式呈現。</li><li>• 不含動詞（動詞為認知歷程，為學習表現），如：聆聽(動詞)專題講座→學習表現 各種重大議題內容(名詞)→學習內容</li></ul>

# 彈性學習課程計畫撰寫常見問題

表現任務	課程架構脈絡	學習進度或節數配置
<ul style="list-style-type: none"><li>• 表現任務應為整門課程的「<b>總結性</b>」，宜有<b>任務說明</b>，引導學生如何具體表現學習成果。</li><li>• 應設計適切的表現任務作為整門課程的總結性實作評量，讓<b>學生統整應用整門課程所學</b>。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>課程架構脈絡前後未連貫</b>，彼此斷落；應注意需為「<b>統整性探究課程</b>」，以「<b>主題/專題/議題</b>」類型發展課程</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>課程分量與進度規劃</b>請再調整</li><li>• <u><b>檢核點</b></u></li><li>• 應說明用何種形式要確認學生的何種成效。</li></ul>

臺北市國民中學  
**課程計畫備查作業工作手冊**

共 / 好 / 精 / 彩 / 迎 / 向 / 未 / 來





Thank you !